



PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad de Gestión Educativa Local N° 07

Area de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial

"AÑO DE LA CONSOLIDACION DEL MAR DE GRAU"

SAN BORJA 06 JUL. 2016

OFICIO MULTIPLE N° 041 - 2016 -D.UGEL 07/JAGEBRE/EAGEBRE

Señor (a)

DIRECTOR(A) DE LAS II.EE PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL AMBITO DE LA JURIDICCION DE LA UGEL07

PRESENTE.-

ASUNTO : INVITACION A SEMINARIO TALLER PARA DIRECTORES DE BANDA "MAESTRO INVITADO DARIO SOTELO CALVO" PAIS BRASIL

REFERENCIA: INVITACION DEL PROGRAMA EDUBANDA PATRONATO PERUANO DE MUSICA

Es grato dirígeme a usted para saludarle y a la vez hacer extensiva la invitación que el Patronato Peruano de la Música y Orquestando se encuentran organizando el SEMINARIO-TALLER DE DIRECCION DE BANDA a cargo del distinguido maestro brasileño Darío Sotelo Calvo, dirigido a profesores de banda en pleno ejercicio de colegios públicos y privados, el cual se desarrollará del 1 al 6 de Agosto de 2016 y comprenderá clases de dirección y ensayos con la Banda Sinfónica integrado por todos los participantes del seminario.

Este seminario se llevará a cabo en el local de la Institución Educativa de San Luis (Cruce de las Avenidas San Luis y Del Aire del distrito de San Luis) en el horario de 10 a.m. hasta 1.00 p.m.- Clases de dirección y de 3.00 p.m. hasta 6.00 p.m. – Ensayo de la Banda Sinfónica del Seminario.

Es por ello que invitamos a los profesores de banda de las II.EE a inscribirse en forma virtual, enviando los siguientes datos al correo: patronato.edubanda@gmail.com

1. Nombres y apellidos completos
2. Dirección electrónica
3. Domicilio, teléfono fijo, celular
4. Lugar de procedencia, centro de trabajo o de estudios
5. Instrumento que toca

Se aceptarán las inscripciones hasta el viernes 22 de julio de 2016.

El seminario es gratuito, la asistencia es obligatoria para la certificación, así como su participación en los ensayos, traer su instrumento, a excepción de percusión y tubas, para los ensayos de la banda. El temario a tratar es:

1. Aspectos técnicos de la dirección de banda
 - 1.1 Gesticación
 - 1.2 Fraseo, articulaciones.
2. Sistemas y técnicas de ensayo



3. Criterios para la selección de repertorio
4. Transporte, arreglos o adaptaciones para bandas.

El Concierto de clausura se hará con la Banda Sinfónica del Seminario integrada por los profesores participantes el sábado 06 de Agosto en el Auditorio del Colegio Waldorf de Monterrico a horas 5.00 pm.

~~Para mayores informes contactarse con Lydia Hung Wong Directora Ejecutiva Patronato Peruano de la Música lhung@patronatomusica.org.pe Celular 99410860 y Especialista AGEBRE Lic. Mercedes Reategui mreateguif@ugel07.gob.pe celular 999933507~~

Mucho se agradecerá enviarnos a los correos respectivos la confirmación de sus maestros participantes con nombres apellidos y número de teléfono celulares y fijos.

Hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración.

Atentamente,



Luis Alberto Quintanilla Gutiérrez
Director del Programa Sectorial II
UGEL N° 07 - SAN BORJA