

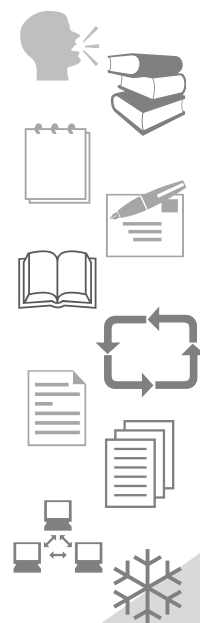


PERÚ

Ministerio
de Educación

Dirección Regional de Educación de
Lima Metropolitana

EVALUACIÓN REGIONAL DE SALIDA 2016



COMUNICACIÓN Segundo Grado SECUNDARIA

Institución Educativa:

Nombres y apellidos:

Grado y sección :

N° orden:

Fecha:

Estimados y estimadas estudiantes:

La siguiente evaluación tiene la finalidad de recoger información que has aprendido este año. Lee con calma y atención cada texto y cada pregunta, aplica las estrategias que has aprendido en el transcurso del año y responde lo mejor que puedas. ¡Éxitos!

Tienes 60 minutos para desarrollar la prueba.

TEXTO 1

El amor y el tiempo¹



Había una vez una isla muy linda y de naturaleza indescriptible, en la que vivían todos los sentimientos y valores del hombre; el Buen Humor, la Tristeza, la Sabiduría... como también, todos los demás, incluso el AMOR.

Un día se anunció a los sentimientos que la isla estaba por hundirse. Entonces todos prepararon sus barcos y partieron. Únicamente el AMOR quedó esperando solo, pacientemente, hasta el último momento.

Cuando la isla estuvo a punto de hundirse, el AMOR decidió pedir ayuda. La riqueza pasó cerca del AMOR en una barca lujosísima y el AMOR le dijo: "Riqueza... ¿me puedes llevar contigo?" – No puedo porque tengo mucho oro y plata dentro de mi barca y no hay lugar para ti, lo siento, AMOR...

Entonces el Amor decidió pedirle al Orgullo que estaba pasando en una magnífica barca. "Orgullo te ruego... ¿puedes llevarme contigo? No puedo llevarte AMOR... respondió el Orgullo: – Aquí todo es perfecto, podrías arruinar mi barca y ¿Cómo quedaría mi

¹ Fuente: <http://infografiasdelperu.blogspot.pe/2011/07/el-perro-peruano-peruvian-dog.html>

reputación?

Entonces el AMOR dijo a la Tristeza que se estaba acercando: “Tristeza te lo pido, déjame ir contigo”. – No AMOR... respondió la Tristeza. – Estoy tan triste que necesito estar sola.

Luego el Buen Humor pasó frente al AMOR, pero estaba tan contento que no sintió que lo estaban llamando. De repente una voz dijo: “Ven AMOR te llevo conmigo”. El AMOR miró a ver quién le hablaba y vio a un viejo.

El AMOR se sintió tan contento y lleno de gozo que se olvidó de preguntar el nombre del viejo. Cuando llegó a tierra firme, el viejo se fue. El AMOR se dio cuenta de cuanto le debía y le pregunto al Saber: “Saber, ¿puedes decirme quien era este que me ayudo?”.

-”Ha sido el Tiempo”, respondió el Saber, con voz serena.

-¿El Tiempo?... se preguntó el AMOR, ¿Por qué será que el tiempo me ha ayudado? Porque solo el Tiempo es capaz de comprender cuán importante es el AMOR en la vida.

Utiliza el texto anterior para responder las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes vivían en la isla?

- a. El tiempo y todos los valores humanos
- b. El buen humor, amor y los valores humanos
- c. Todos los sentimientos y valores del hombre
- d. La sabiduría y todos los valores humanos

2. Ordena la secuencia de hechos, según el texto leído.

- 1. Cuando la isla estuvo a punto de hundirse, el amor pidió ayuda.
- 2. “Ven amor te llevo conmigo”, el amor vio a un viejo.
- 3. Solo el tiempo es capaz de comprender cuán importante es el amor.
- 4. Todos prepararon sus barcos y partieron, excepto el amor.

- a. 4,1,2,3
- b. 1,2,3,4
- c. 2,3,1,4
- d. 4,3,1,2

3. **¿Por qué el autor ha empleado las comillas en el texto?**
- a. Para identificar ideas.
 - b. Para destacar las palabras del texto.
 - c. Para aclarar dudas.
 - d. Para señalar los subtemas.
4. **¿Cuál es la moraleja del texto leído?**
- a. La importancia del saber en la vida del hombre
 - b. Solo el tiempo es capaz de comprender el amor en la vida.
 - c. Solo la felicidad del hombre depende del tiempo
 - d. La unión de los sentimientos hace la felicidad del hombre.
5. **La riqueza le dijo al amor: “no puedo llevarte, tengo mucho oro y plata dentro de mi barca y no hay lugar para ti”, ¿qué idea confirma lo indicado?**
- a. La riqueza y el amor son sentimientos importantes en la vida.
 - b. La riqueza valora los bienes, en cambio el amor los sentimientos.
 - c. Lo más importante es el dinero antes que el amor.
 - d. En la vida no se debe priorizar lo material sobre el amor.

TEXTO 2²

Radiografía de nuestro perro

Este es un resumen de la descripción del perro peruano, tal como consta en el registro de la Federación Cinológica Internacional.

Cabeza



Las orejas

Son erectas en señal de atención, mientras que en reposo se pegan hacia atrás. Son medianamente largas, anchas en la base y se angostan gradualmente para terminar casi en punta.

Los ojos

Son de expresión atenta e inteligente, de color negro o castaño oscuro o en tonos descendientes hasta el amarillo, armonizando con el color de la piel.

El hocico

Mantiene una línea recta. Los labios son tirantes y adheridos a las encías. Puede faltar uno o todos los premolares o molares. La mandíbula es poco desarrollada.

Cuerpo

Tiene músculos dorsales desarrollados, el lomo fuerte. El pecho amplio, las costillas ligeramente arqueadas. El perfil inferior muestra una línea elegante bien marcada.

Patas delanteras

Bien unidas al tronco, perfectamente aplomadas, los codos no sobresalen. Son largas, y parecidas al pie de la liebre.

Cuello

Tiene casi la misma longitud de la cabeza. La piel es lisa y elástica, sin papada.

Temperamento

Es noble y afectuoso con los de casa. Despierto y alerta. Frente a extraños se vuelve desconfiado y guardián.

Piel

Lisa y elástica, sin pelos.

Cola

Es de inserción baja, gruesa en el arranque, afilándose hacia la punta. En estado de acción puede elevarse, en reposo cuelga con la punta hacia arriba.

Patas traseras

Los músculos son redondos y elásticos.

Talla y peso Existen tres tipos para machos y hembras:

Pequeño



25 - 40 cm

4 - 8 kilos

Mediano



40 - 50 cm

8 - 12 kilos

Grande



50 - 65 cm

12 - 25 kilos

Fuente: FCI / Ermanno Maniero

² Fuente: <http://grupalinfo.blogspot.pe/>

El perro peruano

Utiliza el texto anterior para responder las siguientes preguntas:

6. ¿Cómo es el temperamento del perro peruano?

- a. Agresivo, poco sociable y huraño
- b. Cariñoso, desconfiado y agresivo
- c. Violento, desconfiado y poco sociable
- d. Noble, afectuoso, despierto y alerta.

7. ¿Qué información nos brinda el recuadro inferior del lado izquierdo?

- a. Comparación de tamaños
- b. El peso del perro peruano
- c. Talla y peso del perro peruano
- d. La diferencia entre macho y hembra

8. ¿Cuál es el propósito del texto leído?

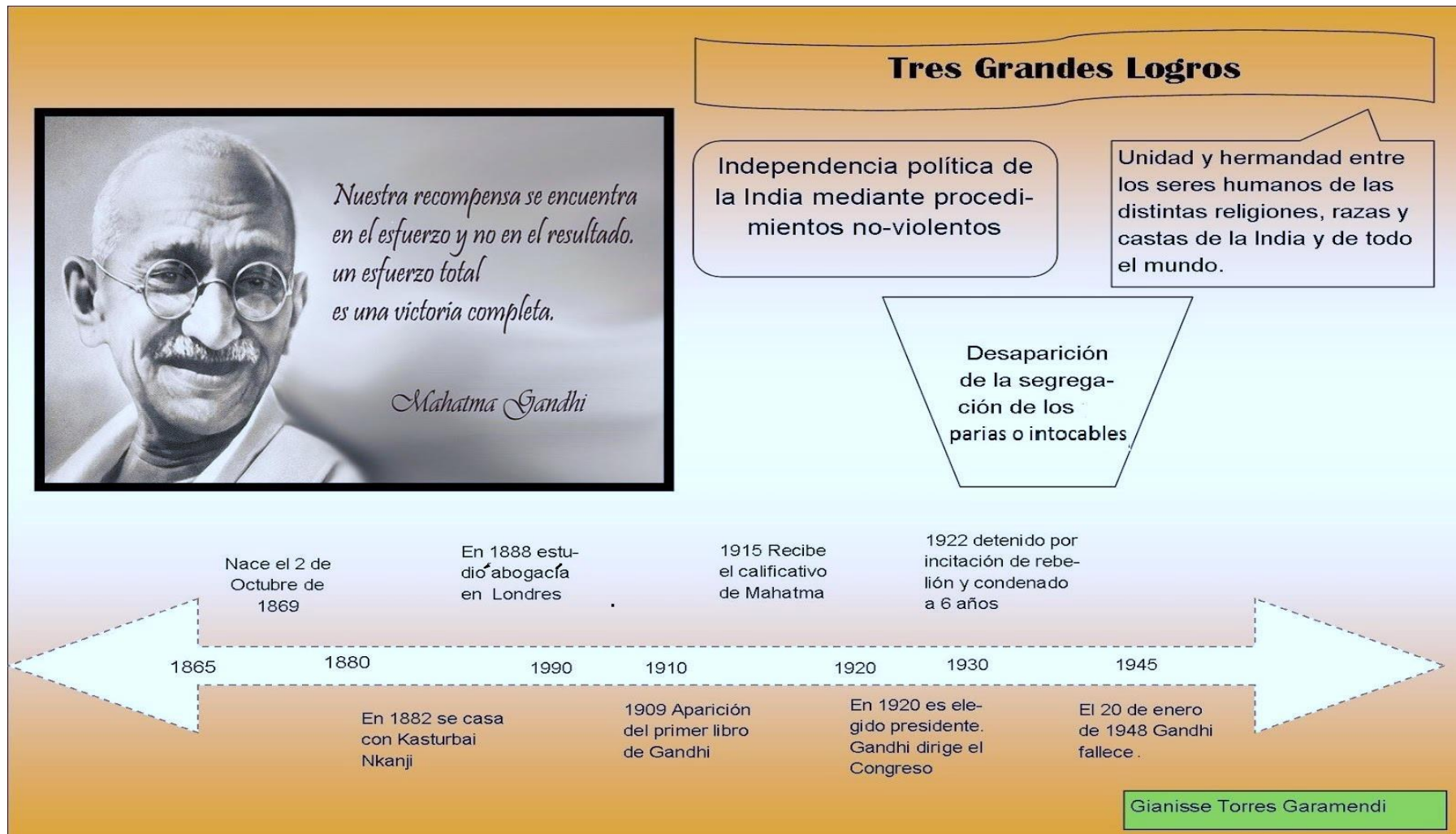
- a. Promocionar la nobleza del perro peruano.
- b. Informar las características del perro peruano.
- c. Conocer el tamaño y peso del perro peruano.
- d. Promover el cuidado del perro peruano.

9. ¿Cuál es la intención de las siluetas en el texto?

- a. Complementar la información brindada.
- b. Conocer al perro peruano.
- c. Hacer más atractivo el texto.
- d. Completar los espacios de la infografía.

10. ¿Por qué se ha colocado la imagen del perro con el mapa del Perú?

- a. Para relacionar al perro con el mapa del Perú.
- b. Para decorar la infografía con imágenes.
- c. Para dar color al texto y se observe atractivo.
- d. Para indicar que el perro es originario del Perú.

TEXTO 3³

³ Fuente: http://aprehenderlahistoria.blogspot.pe/2012_10_01_archive.html

Mahatma Gandhi

Utiliza el texto anterior para responder las siguientes preguntas:

11. ¿Cuándo nació Mahatma Gandhi?

- a. En 1880
- b. En 1869
- c. En 1865
- d. En 1948

12. Mahatma Gandhi, ¿cómo logra la independencia política de la India?

- a. Mediante las armas
- b. Con la fuerza y la violencia
- c. Con la separación de los pueblos
- d. Mediante procedimientos no violentos

13. ¿Por qué se ha considerado el nombre de Gianisse Torres Garamendi en el texto?

- a. Complementa la información.
- b. Es hija de Mahatma Gandhi.
- c. Es la autora del texto.
- d. Forma parte de la historia.

14. ¿Qué nos indica la flecha en el texto?

- a. La cronología de Mahatma Gandhi
- b. Los logros de Mahatma Gandhi
- c. Información complementaria
- d. Las frases de Mahatma Gandhi

15. Mahatma Gandhi, ¿por qué es un ejemplo a seguir?

- a. Porque luchó por todos los países.
- b. Porque buscó la paz sin violencia.
- c. Porque solo luchó por la india.
- d. Porque buscó unir a los seres humanos.

CÓMO SER ASTRONAUTA⁴



Ser astronauta no es algo imposible. Ciertamente más bien parece el sueño de un niño, pero es como la lotería, que a alguien tiene que tocarle. Aunque difícil, es posible, y para ello lo primero es conocer cuáles son los requerimientos de la NASA o de la Agencia Espacial Europea.

Hay dos formas de ser astronauta: como piloto o como especialista.

Los pilotos son seleccionados de las fuerzas armadas americanas entre aviadores que tengan miles de horas de vuelo en su haber. Los especialistas deben poseer un diploma universitario, aunque la mayoría de los seleccionados tienen un doctorado.

Para ser candidato a especialista de misiones ha de cumplir los siguientes requisitos.

Ser licenciado en una carrera de ingeniería, como puede ser física, matemáticas, biología o química y preferiblemente, poseer el título de Doctor o experiencia. El expediente académico es extremadamente importante.

Pasar un test físico, en el que se comprueba que la presión arterial no supera los 14 y la visión, en la que se exigen valores de 20/20 sin corrección. La estatura ha de estar comprendida entre 1,49 m y 1,93 m. Edad de 27 a 37 años.

Candidato a Piloto de misiones.

Los mismos requerimientos que para especialista, más de 1.000 horas de vuelo en aviones a reacción. Estatura entre 1,63 m y 1,93 m. Una vez se superen estos requisitos, se deberá pasar un proceso de selección para posteriormente, participar en otro de entrenamiento.

Tanto la NASA como la ESA (Agencia Espacial Europea), reclutan astronautas para futuras misiones de exploración a la Luna o a Marte, aunque con cuenta gotas. Por otro lado, países

⁴ Fuente: <http://www.mundodigital.net/como-ser-astronauta/>

como Canadá o Japón, entrenan a muy pocas personas. No obstante, si verdaderamente quiere viajar al espacio ha de tener paciencia, claro que si tiene mucho dinero, puede ir por la vía rápida y convertirse en turista espacial, como ya han hecho algunos millonarios, como es el caso de Dino Tito, que pagó la friolera suma de 20.000.000 de dólares por ver la tierra desde la Estación Espacial Europea.

El traje espacial.

Protege de las temperaturas extremas, de la falta de oxígeno y de las radiaciones solares. Regula la temperatura corporal a través de un sistema de circulación de agua, de 91 metros de longitud. Dispone de micrófonos y altavoces para la comunicación con la nave, el resto del equipo y la base en la Tierra. Incorporan cámaras de vídeo y fotografía para monitorización y grabación.

Qué es un astronauta.

Un astronauta es una persona que tripula una astronave o que está entrenada para este trabajo. No obstante, a los astronautas soviéticos o rusos se les denomina normalmente cosmonautas y a los chinos, taikonautas. El término cosmonauta proviene del término ruso kosmonavt, que a su vez se deriva de las palabras griegas kosmos y nautes. El término taikonauta es un neologismo formado a partir del término chino espacio y del griego navegante en semejanza con astronauta. En la mochila, llevan agua y un generador de oxígeno. La duración máxima continuada del uso del traje es de seis horas aproximadamente.

Utiliza el texto anterior para responder las siguientes preguntas:

16. ¿Cuáles son las formas de ser Astronauta?

- a. Con méritos logrados.
- b. Siendo licenciado en maniobras.
- c. Como piloto o como especialista.
- d. Como aficionado.

17. El traje espacial te protege de:

- a. Temperatura extrema, falta de oxígeno y radiaciones solares
- b. Temperatura corporal, el viento y la humedad
- c. El calor, falta de oxígeno y el viento

- d. Temperatura, problemas de respiración y bacterias

18. ¿Por qué el expediente académico del astronauta es extremadamente importante?

- a. Porque todos deben de estudiar para triunfar.
- b. Porque cumplen misiones importantes para el planeta.
- c. Porque es un requisito de la NASA.
- d. Porque es un requisito para ser seleccionado.

19. ¿Qué relación se puede establecer entre la imagen y el texto?

- a. Aclarar posibles dudas.
- b. Destacar la imagen del astronauta.
- c. Mostrar con detalle la vestimenta.
- d. Complementar la información.

20. ¿Será una labor importante ser astronauta?

- a. No, porque no tienen un objeto de estudio.
- b. Sí, porque es necesario cuidar el planeta.
- c. No, porque no todos pueden ser astronautas.
- d. Sí, porque los satélites necesitan ser monitoreados.