





MATRIZ DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN- 2017

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				RÚBRICAS 5 AÑOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 5 AÑOS	ITEMS 5 AÑOS	C	B	A	
 <p>COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES</p>	<p>ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p>	<p>Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral.</p>	<p>Escucha con atención hablar a otros dando señales verbales y no verbales.</p>	<p>El niño escucha con poca atención, no da señales verbales, solo algunas señales no verbales (mirada, sonrisa, expresión con su rostro etc.).</p>	<p>El niño algunas veces escucha con atención, dando señales verbales y no verbales (mirada, sonrisa, expresión con su rostro etc.).</p>	<p>El niño siempre escucha con atención, dando señales verbales y no verbales (mirada, sonrisa, expresión con su rostro etc.).</p>	
			<p>Hace preguntas y/o da su opinión sobre lo que escucha.</p>	<p>El niño durante las actividades cotidianas no hace preguntas ni da su opinión sobre lo que escucha o pregunta y opina de otros temas no relacionados a lo que escucha.</p>	<p>El niño hace preguntas y da su opinión algunas veces son coherentes con el tema que escucha.</p>	<p>El niño hace preguntas y da su opinión de forma coherente acerca de lo que escucha.</p>	
	<p>RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES</p>	<p>Identifica información en los textos de estructura simple y temática variada. Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.</p>	<p>Sigue indicaciones en situaciones variadas</p>	<p>El niño no sigue indicaciones en situaciones variadas o solo sigue indicaciones en situaciones cotidianas.</p>	<p>El niño algunas veces sigue indicaciones en situaciones variadas.</p>	<p>El niño siempre sigue indicaciones en situaciones variadas.</p>	
			<p>Expresa de manera coherente lo que entendió del texto escuchado.</p>	<p>El niño expresa utilizando frases u oraciones, las ideas, hechos, situaciones, personajes que no son coherentes con el texto escuchado.</p>	<p>El niño expresa utilizando frases u oraciones, algunas veces con falta de cohesión y coherencia, las ideas, hechos, situaciones, personajes en relación al texto escuchado.</p>	<p>El niño expresa utilizando frases u oraciones, con cohesión y coherencia, las ideas, hechos, situaciones, personajes en relación al texto escuchado.</p>	
	<p>INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ORALES.</p>	<p>Explica las relaciones de causa efecto entre ideas escuchadas. Menciona las características de animales, objetos, personas, personajes y lugares del texto escuchado. Dice de qué trata el texto oral escuchado</p>	<p>Explica lo que puede suceder ante una determinada situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..."</p>	<p>El niño se queda callado o responde "no se", cuando se le pregunta sobre que puede suceder ante una determinada situación. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..."</p>	<p>El niño da respuesta cuando se le pregunta sobre que puede suceder ante una determinada situación, pero ésta es fuera del contexto. Ejem. "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..." tomaremos helados, jugaremos a las carreras, etc.</p>	<p>El niño da respuesta coherente cuando se le pregunta sobre que puede suceder ante una determinada situación, Ejem. "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..."debemos abrigarnos, tomar jarabes, etc.</p>	
			<p>Menciona al menos dos características de un animal, persona o personaje, del texto oral escuchado, utilizando frases u oraciones.</p>	<p>El niño no menciona ninguna característica de un animal, persona, personaje y lugares o menciona una que no corresponde al texto oral escuchado.</p>	<p>El niño menciona una característica de un animal, persona, personaje y lugares del texto oral escuchado utilizando frases u oraciones</p>	<p>Menciona dos características de un animal, objetos, personas, personajes y lugares del texto escuchado utilizando oraciones.</p>	
			<p>Responde a preguntas inferenciales tales como: ¿Por qué creció el árbol? ¿Qué encontrarán en la casa...?</p>	<p>El niño no da respuesta u opinión a preguntas inferenciales de textos orales o da respuestas que no son coherentes con el texto oral escuchado.</p>	<p>El niño da respuestas a preguntas inferenciales de textos orales al opinar, preguntar y responder, relatar historias, interpretar propuestas, exponer acerca de lo que saben etc., con la mediación de la maestra: Por ejemplo la maestra le pregunta al niño: ¿Por qué crees que Juan vino al colegio? En vista que el niño no responde, la maestra interviene diciendo:</p>	<p>El niño da respuestas a preguntas inferenciales de textos orales al opinar, preguntar y responder, relatar historias, interpretar propuestas, exponer acerca de lo que saben etc., sin mediación de la maestra.</p>	
	<p>REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS</p>	<p>Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto escuchado.</p>	<p>Explica el porqué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado</p>	<p>El niño no hace comentario alguno sobre el texto escuchado</p>	<p>El niño explica por qué le gusta o disgusta del texto que escucho, pero su justificación no guarda relación directa con la causa.</p>	<p>El niño explica por qué le gusta o disgusta del texto que escucho.</p>	
	<p>SE EXPRESA ORALMENTE</p> 	<p>EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS</p>	<p>Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés</p>	<p>Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada.</p>	<p>El niño no utiliza textos orales para expresar sus ideas, necesidades e intereses</p>	<p>El niño utiliza textos orales para expresar sus ideas, necesidades e intereses pero con falta de calidad en sus ideas</p>	<p>El niño siempre utiliza textos orales para expresar sus ideas, necesidades e intereses con cohesión y coherencia</p>
			<p>Utiliza vocabulario de uso frecuente</p>	<p>Reutiliza palabras escuchadas en cuentos, textos informativos, conversaciones y narraciones en diferentes contextos</p>	<p>El niño al expresar sus ideas evidencia tener un escaso vocabulario acorde a su edad.</p>	<p>El niño al expresar sus ideas, utiliza un vocabulario (sustantivos, verbos, pronombres, artículos) que algunas veces no corresponde a lo que quiere expresar</p>	<p>El niño expresa sus ideas, necesidades e intereses a través de un vocabulario (sustantivos, verbos, pronombres, artículos) acorde a su edad</p>
<p>UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIADOS RECURSOS EXPRESIVOS</p>		<p>Se apoya en gestos y movimientos al decir algo</p>	<p>Utiliza su voz, entonación, gestos, movimientos para reforzar el significado de lo expresado.</p>	<p>El niño no utiliza gestos y movimientos corporales para reforzar el significado de lo expresado.</p>	<p>El niño algunas veces utiliza gestos y movimientos corporales para reforzar el significado de lo expresado.</p>	<p>El niño siempre utiliza gestos y movimientos corporales para reforzar el significado de lo expresado.</p>	
		<p>Pronuncia con claridad de tal manera que el oyente lo entienda</p>	<p>Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonémico propio de su edad y contexto.</p>	<p>El niño no pronuncia en forma clara ni entendible cuando se comunica.</p>	<p>Su pronunciación es poco clara y entendible de acuerdo a su nivel del desarrollo fonémico, propio de su edad y contexto.</p>	<p>El niño pronuncia en forma clara y entendible de acuerdo a su nivel del desarrollo fonémico propio de su edad y contexto.</p>	

	INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO	Responde preguntas en forma pertinente	Sus repuestas son pertinentes y están en relación a la pregunta.	Las repuestas que el niño da, no son pertinentes ni están en relación a la pregunta que se le realiza.	Algunas veces las repuestas del niño son pertinentes y están en relación a la pregunta.	Siempre las repuestas que el niño da son pertinentes y están en relación a la pregunta.
		Interviene para aportar en torno al tema de conversación	Aporta ideas al participar en diálogos.	El niño no aporta ideas ni participa en diálogos.	El niño algunas veces aporta ideas al participar en diálogos.	El niño siempre aporta ideas al participar en diálogos.
	SEA PROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Identifica qué dice en textos escritos de su entorno relacionando elementos del mundo escrito.	Distienden algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales.	El niño no distingue palabras familiares en diferentes textos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.	El niño se acerca a la lectura de su nombre, etiquetas u otro material familiar, sin mediación. (lecturas logográficas).	El niño distingue palabras familiares en diferentes textos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.
		Aplica las convenciones asociadas a la lectura: posición del texto para "leer"	Hojea un libro manteniendo su correcta posición.	El niño no toma ni hojear un libro de manera libre.	El niño lee un libro manteniendo algunas veces la correcta posición de este.	El niño lee un libro manteniendo su correcta posición, pasando las páginas desde el extremo derecho hacia el izquierdo
	RECUPERA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras	Hace referencia sobre la información de un texto acompañado por imágenes. Por ejemplo cuales son los ingredientes de la receta... durante la estrategia de interrogación de textos.	El niño no hace referencia sobre la información de un texto acompañado por imágenes, durante la estrategia de interrogación de textos. Por ejemplo en la lectura de un cuento, recetas, anuncios etc.	El niño algunas veces hace referencia sobre la información de un texto acompañado por imágenes, durante la estrategia de interrogación de textos. Por ejemplo en la lectura de un cuento, recetas, anuncios etc.	El niño siempre hace referencia sobre la información de un texto acompañado por imágenes, durante la estrategia de interrogación de textos. Por ejemplo en la lectura de un cuento, recetas, anuncios etc.
	REORGANIZA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de texto que le leen.	Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes <u>qué, cuándo y dónde</u> .	El niño no responde o responde en forma incoherente cuando se le pregunta a cerca de lo que entendió del texto.	El niño sólo expresa las partes secundarias del texto y no las relevantes.	El niño expresa partes relevantes del texto, resume información o parafrasea.
		Representa a través de otros lenguajes, algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que le leen	Representa algún elemento o hecho que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia.	El niño no representa ningún elemento del texto leído por el adulto.	El niño representa algún elemento que no corresponde al texto leído por el adulto.	El niño representa algún elemento (personajes, objetos, escenas, etc.) del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia. (respetar la individualidad del niño)
	INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ESCRITOS	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: imágenes, siluetas, palabras significativas	A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará.	El niño a pesar que se le muestra la imagen de la carátula, el título y palabras significativas, no anticipa el contenido del texto.	El niño a pesar que se le muestra la imagen de la carátula, el título y palabras significativas, responde con digresiones (hablar de cosas que no tienen conexión o enlace con aquello de que se está tratando) acerca del contenido del texto.	El niño a partir de la imagen de la carátula, el título y palabras significativas, anticipa el contenido del texto guardando relación con lo observado.
		Deduca las características de personas, personajes, animales, objetos y lugares del texto que le leen.	Responde a preguntas inferenciales en relación a las características de los personajes, y lugares, del texto que leen.	El niño no nombra atributos a los personajes (malo, bueno, valiente, dormilón, egoísta, bravo, agresivo, etcétera) o características del lugar de la historia que le leen.	El niño nombra atributos a los personajes (malo, bueno, valiente, dormilón, egoísta, bravo, agresivo, etcétera) o características del lugar, que no guardan relación con la historia que le leen.	El niño asigna 2 o más atributos a los personajes (malo, bueno, valiente, dormilón, egoísta, bravo, agresivo, etcétera) o características del lugar de la historia que le leen.
REFLEXIONA LA FORMA ,CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ESCRITOS	Opina lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que leen	Comenta el contenido de un texto que ha escuchado en relación a las actitudes de los personajes, sucesos manifestando su aprobación o desaprobación.	El niño no hace comentarios sobre el contenido de un texto que ha escuchado en relación a las actitudes de los personajes, sucesos manifestando su aprobación o desaprobación.	El niño comenta situaciones que no guardan relación a las actitudes de los personajes y sucesos del texto que ha escuchado.	El niño comenta el contenido de un texto que ha escuchado en relación a las actitudes de los personajes, sucesos manifestando su aprobación o desaprobación.	
	SE APROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad de la escritura	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, siguiendo la linealidad y direccionalidad.	El niño realiza trazos en forma libre, de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, no diferenciándose entre el dibujo y la escritura y no sigue la linealidad y direccionalidad.	El niño realiza trazos en forma libre, de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, diferenciando entre el dibujo y la escritura pero no sigue la linealidad y direccionalidad.	El niño escribe en forma libre y global de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre diferenciando entre el dibujo y la escrituras siguiendo la linealidad y direccionalidad.
		PLANIFICA LA PRODUCCION DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Menciona con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir	Indica quién es/son su(s) destinatario(s) y con que finalidad escribe su mensaje.	El niño no indica los elementos del texto (Tema, destinatario ni propósito de su mensaje) con mediación del adulto	El niño indica uno o dos de los elementos del texto (Tema, destinatario o propósito de su mensaje) con mediación del adulto
	TEXTUALIZA SUS IDEAS SEGÚN LAS CONVENCIONES DE LA ESCRITURA	Dicta textos a su docente indicando el tema, el destinatario y el propósito.	Dicta textos a su maestra desarrollando sus ideas en torno al propósito del mensaje que quieren transmitir.	El niño dicta textos a su maestra sin que sus ideas guardan relación o atienden al propósito del mensaje que quiere transmitir.	El niño dicta textos a su maestra donde solo algunas ideas que desarrolla guardan relación o atienden al propósito del mensaje que quiere transmitir.	El niño dicta textos a su maestra, manteniendo el hilo temático y desarrollando sus ideas en forma pertinente al propósito del mensaje que quiere transmitir.
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE SUS TEXTOS ESCRITOS.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.	Dice lo que ha escrito en sus textos, localizando las letras o grafismos utilizados.	El niño no realiza grafismos o letras.	El niño realiza grafismos o letras (respetando su nivel de escritura) pero no comunica lo que ha escrito.	El niño realiza grafismos o letras(respetando su nivel de escritura) y comunica lo que ha escrito.