



Santiago de Surco, 03 SET. 2018

OFICIO MÚLTIPLE N° 239 - 2018/MINEDU/VMGI/DRELM/UGEL.07-AGEBRE-EBR

Señor (a)

Director (a) de Institución Educativa Inicial Pública y de Convenio.

Presente.-

ASUNTO : Aplicación de la Evaluación de Proceso de los Aprendizajes en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de la UGEL 07.

REFERENCIA : Plan Anual de Trabajo del Nivel Inicial.

De mi consideración:

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez hacer de su conocimiento que el Área de Gestión de la Educación Básica Regular – AGEBRE, ha considerado pertinente la Aplicación de la Evaluación de Proceso para medir los aprendizajes de los estudiantes de las Instituciones Educativas Públicas y de Convenio del Nivel Inicial de la jurisdicción de la UGEL 07.

El aplicativo Excel para la sistematización de resultados y el link que contiene el formulario para el reporte de resultados serán enviados a los correos de los directivos oportunamente. Los resultados deben ser socializados en jornadas de reflexión con el personal docente para la oportuna toma de decisiones y acciones de mejora. Estas acciones deben ser ingresadas por mesa de partes de la UGEL, para su respectivo seguimiento.

Cronograma:

Actividad	Fecha
Aplicación de la Evaluación de Proceso del nivel inicial (estudiantes de 3, 4 y 5 años). El instrumento de evaluación se adjunta al presente y serán remitidos a los correos electrónicos.	Del 4 al 12 de setiembre
Sistematización de resultados en el aplicativo Excel.	Del 13 al 18 de setiembre
Reporte de resultados a la UGEL a través del link.	19 de setiembre
Socialización de resultados y reflexión a partir de los resultados	20 de setiembre
Ingreso por mesa de partes del reporte de las acciones de mejora.	24 de setiembre

Por lo expuesto, usted debe garantizar que el personal docente de cada aula de su institución educativa, luego de observar el desempeño de los estudiantes ingrese los resultados en el aplicativo.

Hago propicia la ocasión para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Por Graciela Zarate Solano
Mg. Graciela Mariú Zarate Solano
Jefe del Área de Gestión de la Educación
Básica Regular y Especial - UGEL 07



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE CIENCIA Y AMBIENTE -2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 3 AÑOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 3 AÑOS	ITEMS 3 AÑOS	C	B	A
INDAGA, MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS, SITUACIONES QUE PUEDEN SER INVERSTIGADAS POR LA CIENCIA 	PROBLEMATIZA SITUACIONES	Explora y observa objetos, seres vivos hechos o fenómenos de su entorno haciendo uso de sus sentidos.	Muestra curiosidad por observar y manipular objetos y/o seres vivos de su entorno.	No explora objetos ni seres vivos de su entorno.	Explora objetos o seres vivos de su entorno.	Explora los objetos y seres vivos de su entorno de manera autónoma y comunica sus inquietudes.
		Responde con acciones o palabras, a preguntas que se relacionan con su observación.	Realiza pequeñas tareas de cuidado del medio ambiente.	No realiza pequeñas tareas de cuidado del medio ambiente.	Realiza pequeñas tareas de cuidado del medio ambiente.	Realiza pequeñas tareas de cuidado del medio ambiente.
		Responde con acciones o palabras, a preguntas que se relacionan con su observación.	Propone hipótesis frente a diversos problemas.	No propone hipótesis sobre como resolver pequeños problemas.	Propone hipótesis sobre como resolver pequeños problemas, cuando la docente le pregunta. Ejemplo: ¿Qué podemos hacer para...? ¿Cómo podemos lograr	Propone hipótesis frente a diversos problemas o al realizar otras acciones como: el riego de las plantas, dar alimento a los animales, ordenar un espacio, etc
	DISEÑA ESTRATEGIAS PARA HACER INDAGACIÓN	Manipula objetos y a través del ensayo-error, los utiliza como herramientas para explorar seres vivos de su entorno.	Utiliza diversos objetos, estrategias y/o herramientas para explorar los seres vivos y elementos de su entorno.	No utiliza ningún objeto, estrategia y/o herramienta para explorar seres vivos o elementos de su entorno.	Utiliza algunos objetos, estrategias y/o herramientas para explorar elementos o seres vivos de su entorno a pesar de no ser útiles para lograr su propósito.	Utiliza algunos objetos, estrategias y/o herramientas para explorar elementos y seres vivos de su entorno hasta lograr su propósito (palitos para escarbar la tierra, etc)
EXPLICA EL MUNDO FISICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTIFICOS 	COMPRENDE Y APLICA CONOCIMIENTOS CIENTIFICOS Y ARGUMENTA CIENTIFICAMENTE.	Menciona algunas características de los objetos que observa en su entorno.	Nombra características resaltantes de los objetos y/o elementos que observa en su entorno.	Se queda callado o responde "no sé" cuando se le pide que nombre algunas características de los objetos y/o elementos de su entorno.	Nombra características que no corresponden a los objetos y/o elementos de su entorno	Nombra las características más resaltantes de los objetos y/o elementos de su entorno.



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE COMUNICACIÓN- 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 3 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 3 AÑOS	ITEMS 3 AÑOS	C	B	A
COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES 	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Da señales verbales y no verbales según el texto oral que escucha	Muestra una postura de escucha durante el texto oral.	No muestra una postura de escucha atenta durante el texto oral.	Muestra una postura de escucha atenta al menos la mitad del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, cambia la expresión de su rostro, etc.	Muestra una postura de escucha atenta la mayor parte del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, cambia la expresión de su rostro, etc.
	RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Identifica información en los textos de estructura simple y temática variada cotidiana.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información del texto escuchado.	No responde de manera verbal ni gestual a preguntas formuladas del texto escuchado.	Responde de manera verbal o gestual a preguntas formuladas que no guardan relación con el texto escuchado.	Responde de manera verbal o gestual a preguntas formuladas extrayendo información del texto escuchado.
		Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	No expresa acerca del texto escuchado.	Expresa con sus propias palabras lo que entendió de una parte del texto escuchado.	Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.
	INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ORALES.	Menciona las características de animales, objetos, personas y personajes del texto escuchado.	Nombra aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	Nombra animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente por el interlocutor. Ejemplo adivinanzas sencillas.	Nombra aquello que describe detalladamente el interlocutor. Ejemplo adivinanzas sencillas.
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ORALES.	Dice lo que le gusta o le disgusta del texto escuchado	Dice lo que le gusta o disgusta sobre los personajes del texto oral escuchado.	No menciona lo que le gusta o le disgusta de los personajes del texto oral escuchado.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los algunos personajes del texto oral escuchado.	Menciona lo que le gusta o disgusta de algunos personajes y hechos del texto oral escuchado.
SE EXPRESA ORALMENTE 	EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS	Utiliza vocabulario de uso frecuente.	Emplea palabras escuchadas en diferentes textos y contextos.	No emplea palabras que escucha para comunicar sus ideas, solo se expresa con monosílabos.	Emplea pocas palabras escuchadas o monosílabos en diferentes textos y contextos.	Emplea palabras escuchadas en diferentes textos y contextos.
	UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIOS RECURSOS EXPRESIVOS	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.	Gesticula y mueve diferentes partes del cuerpo para enfatizar su mensaje.	No utiliza gestos para complementar el mensaje expresado.	Utiliza gestos imitando al adulto para acompañar el mensaje expresado.	Utiliza gestos propios para complementar el mensaje expresado.
	INTERACTÚA COOPERATIVAMENTE	Responde preguntas.	Sus repuestas están en relación a la pregunta.	No da respuestas cuando se le pregunta.	Responde con monosílabos y/o de forma incoherente a las preguntas que se le formula.	Responde con palabras o frases cortas de forma coherente a las preguntas que se le formula.

	OLEADAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO	Interviene espontaneamente sobre temas de la vida acotidiana.	Aporta ideas al participar en diálogos.	No participa en diálogos ni aporta ideas.	Participa en dialogos con apoyo constante de la docente.	Participa espontaneamente en dialogos.
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	REORGANIZA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Dice con sus propias palabras lo que entendio del texto que le leen.	Relata lo que entendio de la historia con sus propias palabras.	No relata ningun texto leído por el adulto.	Relata lo que entendio de los textos leídos por el adulto con sus propias palabras.	Relata lo que entendio del texto con sus propias palabras usando los referentes qué y por que ocurrieron los hechos.
		Representa a través de otros lenguajes, lo que más le gustó del texto que le leen	Representa lo que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia.	No muestra ningun elemento o hecho del texto leído por el adulto,	Muestra a través de la expresion dramatica lo que mas le gusto del texto leído por el adulto.	Muestra a través del dibujo, expresion dramatica, lo que mas le gusto del texto leído por el adulto.
	INFIERE EL SISGNIFICADO DE LOS TEXTOS ESCRITOS	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: imágenes.	A partir de la imagen de un texto, indica de qué se tratará.	El niño a pesar que se le muestra una imagen no anticipa el contenido del texto.	El niño a partir de una imagen anticipa un contenido del texto.	El niño a partir de una imagen anticipa diversos contenidos del texto.
		Deduce las características de personas, personajes, animales y objetos del texto que le leen	Menciona el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído.	Nombra animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente en el texto leído. Ejm adivinanzas sencillas.	Nombra aquello descrito detalladamente en el texto leído. Ejm. Adivinanzas sencillas.
		REFLEXIONA LA FORMA ,CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ESCRITOS	Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen.	Dice lo que le gusta o disgusta sobre los personajes del texto que le leen.	No menciona lo que le gusta ni disgusta sobre los personajes del texto que le leen.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes del texto que le leen con las preguntas y repreguntas de la docente
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	SE APROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Escribe a su manera	Escribe en forma libre, de acuerdo al nivel de escritura en el que se encuentre.	No realiza trazos libres para comunicarse.	Realiza trazos libres sin intención de comunicarse.	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre.
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE SUS TEXTOS ESCRITOS.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.	Dice lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos.	Se queda callado cuando se le pregunta por lo que ha escrito a partir de sus grafismos.	Dice lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos, siempre con la participacion de la docente.	Dice de manera espontanea lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos.





Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE PERSONAL SOCIAL 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 3 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 3 AÑOS	ITEMS 3 AÑOS	C	B	A
 AFIRMA SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo	Reconoce algunas de sus características físicas y preferencias	Menciona algunas de sus características físicas y preferencias: juego. Programa de TV, comida u otras	Menciona sus características físicas (niña, niño, alto, bajo, etc.) aunque con monosílabos y sin indicar sus preferencias a pesar de ser motivado por el docente.	Menciona sus características físicas (niña, niño, alto, bajo, etc.) o preferencias con mediación de la docente	Menciona sus características físicas (niña, niño, alto, bajo, etc.) y preferencias de manera natural, en sus diálogos.
		Manifiesta sus deseos y muestra iniciativa para resolver diferentes situaciones	Expresa sus deseos y necesidades, mostrando iniciativa para resolverlas.	No comunica sus deseos, necesidades ni resuelve situaciones con iniciativa.	A veces comunica sus deseos y necesidades como: ir al baño, tiene sed, siente dolor, siente frío, etc. pero solicita el apoyo constante del adulto para realizar acciones que puede hacerlas por sí mismo como: ponerse o sacarse la casaca, abrir o cerrar envases, guardar juguetes y materiales en su lugar.	Comunica sus deseos y necesidades (ir al baño, tiene sed, siente dolor, siente frío, etc.) y de manera autónoma realiza acciones propias de su edad (ponerse o sacarse la casaca, abrir o cerrar envases, guardar juguetes y materiales en su lugar).
	Autorregula sus emociones y comportamiento	Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites, que le brindan seguridad	Asume límites claros dados por el adulto que le brindan seguridad.	No cumple con las indicaciones dadas por el adulto, poniendo en peligro su seguridad Ejem. No respeta los espacios establecidos	Cumple con algunas indicaciones brindadas por el adulto, pero no identifica sus límites (corporales, conductuales) poniendo en riesgo su seguridad personal y de sus pares.	Cumple con las indicaciones brindadas por el adulto e identifica sus límites (corporales, conductuales) cuidando su cuerpo y seguridad personal
Busca y acepta el acompañamiento de un adulto significativo, su mirada o consuelo en algunas situaciones en las que requiere regular una emoción.		Acepta el apoyo de un adulto para controlar alguna emoción.	Frente a una situación de temor, cólera, alegría, tristeza, etc. evita y no acepta el apoyo, cercano del adulto.	Acepta la cercanía, el consuelo, la calma que le ofrece el adulto cuando este se percata de la situación pues el niño no comunica sus sentimientos.	Solicita de forma verbal y gestual a través de la mirada el apoyo del adulto en situaciones de temor, cólera, alegría, tristeza, etc. Y acepta la cercanía el consuelo, la calma que este le ofrece.	
 CONSTRUYE SU CORPOREIDAD	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su	Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos	Realiza actividades motrices cotidianas en forma autónoma.	No realiza actividades motrices ni participa en actividades lúdicas.	Realiza actividades motrices y lúdicas demostrando equilibrio y fuerza, con la mediación del adulto	Realiza actividades motrices y lúdicas demostrando equilibrio y autonomía, confiando en sus posibilidades corporales.
		Realiza acciones motrices básicas como caminar, correr, saltar, trepar.	Camina, corre, salta, trepa, lanza coordinando todo su cuerpo.	No muestra seguridad al caminar, correr, saltar, trepar y lanzar.	Muestra coordinación parcial sobre su cuerpo al caminar, correr, saltar, trepar y lanzar	Muestra seguridad en el movimiento de su cuerpo al caminar, correr, saltar, trepar y lanzar.

	<p>entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima</p>	<p>Coordina sus movimientos a nivel visomotriz en acciones óculo manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota)</p>	<p>Realiza actividades cotidianas coordinando sus movimientos a nivel visomotriz.</p>	<p>No muestra coordinación en actividades cotidianas a nivel óculo manual y óculo podal (ensartar, lanzar o patear una pelota)</p>	<p>Muestra poca coordinación en algunas actividades cotidianas a nivel óculo manual y óculo podal (ensartar, lanzar o patear una pelota)</p>	<p>Muestra coordinación en actividades cotidianas a nivel óculo manual y óculo podal (ensartar, lanzar o patear una pelota)</p>
<p>PRACTICA ACTIVIDADES FISICAS Y HABITOS SALUDABLES</p>	<p>Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo. Aplica sus conocimientos y el uso de la tecnología para mejorar su calidad de vida.</p>	<p>Reconoce, comunica y busca satisfacer sus necesidades corporales (por ejemplo, sed, hambre, descanso, comodidad, actividad física).</p>	<p>Satisface su hambre, sed, cansancio, mostrando autonomía.</p>	<p>No comunica al adulto sus necesidades como: sed, hambre, ir a los servicios higiénicos, descanso, comodidad para jugar, etc. para ser satisfechas.</p>	<p>Algunas veces comunica al adulto sus necesidades como: sed, hambre, ir a los servicios higiénicos, descanso, comodidad para jugar, etc. para ser satisfechas con apoyo del adulto.</p>	<p>Comunica al adulto sus necesidades como: sed, hambre, ir a los servicios higiénicos, descanso, comodidad para jugar, etc. y las satisface de manera autónoma.</p>
		<p>Se lava las manos antes y después de consumir alimentos y después de ir al baño.</p>	<p>Se lava las manos haciendo uso del agua y jabón.</p>	<p>No se lava las manos y espera la intervención del adulto para hacerlo.</p>	<p>Se lava las manos cada vez que lo requiera : antes y después de consumir alimentos, después de ir al baño, luego de haber participado en una actividad grafica, haciendo uso inadecuado del agua, jabón, papel toalla, tacho de basura, etc.</p>	<p>Se lava las manos cada vez que lo requiera : antes y después de consumir alimentos, después de ir al baño, luego de haber participado en una actividad grafica, haciendo uso adecuado del agua, jabón, papel toalla, tacho de basura, etc.</p>
<p>PARTICIPA EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN INTERACCION CON EL ENTORNO</p>	<p>Emplea sus habilidades socio motrices al compartir con otros diversas actividades físicas.</p>	<p>Participa en juegos grupales con autonomía y disfruta estar con los demás</p>	<p>Participa en juegos grupales interactuando y demostrando autonomía</p>	<p>No participa de juegos grupales.</p>	<p>Participa juegos grupales, pero más disfruta de los individuales.</p>	<p>Participa y disfruta en juegos grupales interactuando y demostrando autonomía</p>
		<p>Acepta reglas durante las actividades, con el apoyo del adulto.</p>	<p>Participa en juegos grupales respetando las reglas.</p>	<p>Participa en juegos grupales sin respetar las reglas del juego.</p>	<p>Participa en juegos grupales y algunas veces respeta las reglas del juego.</p>	<p>Participa en juegos grupales respetando las reglas del juego.</p>
<p>CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS</p>	<p>Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos</p>	<p>Da cuenta del cumplimiento de las responsabilidades propias y las de los demás</p>	<p>Reconoce y asume responsabilidades de las normas establecidas.</p>	<p>No cumple las normas de convivencia como levantar la mano para participar, compartir los juegos, etc., ni asume responsabilidades acordadas en el aula, a pesar de la indicación de la maestra.</p>	<p>Cumple las normas de convivencia como, levantar la mano para participar, compartir los juegos, etc. y asume responsabilidades acordadas en el aula por indicación de la maestra.</p>	<p>Cumple las normas de convivencia como, levantar la mano para participar, compartir los juegos, etc. y asume responsabilidades acordadas en el aula.</p>
	<p>Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible</p>	<p>Participa en el cuidado de su aula, materiales y espacios que utiliza en la escuela</p>	<p>Ubica las cosas (de uso común) en su lugar practicando el orden y cuidado de los materiales.</p>	<p>No ubica los materiales, útiles de aseo y objetos de uso diario en su lugar a pesar de la indicación del docente.</p>	<p>A veces ubica los materiales, útiles de aseo y objetos de uso diario en su lugar o los guarda en un espacio que no corresponde.</p>	<p>Identifica los espacios en los cuales ubica los materiales, útiles de aseo y objetos de uso diario como los encontró antes de usarlo, practicando el orden y cuidado de los mismos.</p>
<p>ACTUA RESPONSABLEMENTE EN EL AMBIENTE</p>	<p>Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.</p>	<p>Participa en las acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgo de Desastre (PGRD) de su institución educativa</p>	<p>Reconoce situaciones de riesgo de su comunidad y participa en los simulacros (sismos, huaycos, incendios etc.) evacuando oportunamente el aula, e identificando zonas de seguridad</p>	<p>Al escuchar la sirena de simulacro hace caso omiso al llamado, necesitando apoyo del docente para la evacuación, identificación de zonas y círculos de seguridad.</p>	<p>Al escuchar la sirena de evacuación, lo identifica y participa en los simulacros evacuando oportunamente del aula pero no sigue las indicaciones de seguridad brindadas por del adulto (corre, empuja, no se ubica en el círculo de seguridad)</p>	<p>Participa en los simulacros de sismos evacuando oportunamente del aula, ubicándose en los círculos de seguridad y cumpliendo las indicaciones brindadas por el adulto,</p>



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE MATEMÁTICA 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 3 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 3 AÑOS		C	B	A
ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD.	COMUNICA Y REPRESENTA IDEAS MATEMÁTICAS	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones: "muchos", "pocos".	Compara entre dos colecciones de objetos mediante las expresiones: "muchos" "pocos"	No compara entre dos colecciones de objetos	Compara entre dos colecciones de objetos pero no utiliza las expresiones: "muchos" "pocos"	Compara entre dos colecciones de objetos utilizando las expresiones: "muchos" "pocos"
	RAZONA Y ARGUMENTA GENERANDO IDEAS MATEMÁTICAS	Explica con su propio lenguaje el criterio que usó para ordenar y agrupar objetos.	Verbaliza el criterio que utilizó para ordenar y agrupar objetos concretos, utilizando frases que haga referencia a dicho criterio .	No realiza agrupaciones de objetos.	Agrupar y ordena objetos pero no verbaliza el criterio que utilizó.	Agrupar y ordena objetos verbalizando el criterio que utilizó.(frases)
 <p>ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN http://salaamarilla2009.blogspot.pe/2013/02/cuerpos-y-figuras-geometricas-secuencia.html</p>	COMUNICA Y REPRESENTA IDEAS MATEMÁTICAS	Expresa su ubicación entre objetos y personas usando "arriba o abajo", "adelante de o atrás de"	Se desplaza en su entorno y en situaciones lúdicas: "arriba- abajo", "adelante de o atrás de" verbalizando su posición	Se desplaza en su entorno, pero no se ubica en la posición que se le indica.	Se desplaza en su entorno y en situaciones lúdicas: "arriba- abajo", "adelante de o atrás de" pero no verbaliza su posición.	Se desplaza y verbaliza su posición en relación a personas y objetos : "arriba-abajo", "delante de o atrás de"
	ELABORA Y USA ESTRATEGIAS	Usa estrategias de ensayo y error entre pares para resolver problemas de desplazamiento y ubicación.	Utiliza estrategias para resolver situaciones problemáticas de desplazamiento y ubicación.	No reacciona ni busca el como sortear un obstáculo.	Intenta sortear los obstáculos (pisos con hendiduras, pequeños escalones, etc.),solicitando ayuda.	Observa el obstáculo, busca posibles soluciones y sortea los obstáculos que se encuentran en su camino.



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE COMUNICACIÓN- 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

TABLA DE ESPECIFICACIONES 4 AÑOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 4 AÑOS	ITEMS 4 AÑOS	C	B	A
COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES 	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Da señales verbales y no verbales según el texto oral que escucha	Muestra una postura de escucha atenta durante todo el texto oral.	No muestra una postura de escucha atenta durante el texto oral.	Muestra por momentos una postura de escucha atenta del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, asienta con la cabeza, cambia la expresión de su rostro, mantiene su cuerpo en dirección al interlocutor, etc.	Muestra una postura de escucha atenta desde inicio hasta el fin del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, asienta con la cabeza, cambia la expresión de su rostro, mantiene su cuerpo en dirección al interlocutor, etc.
	RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Comenta información extraída de los textos verbales de estructura simple y temática variada cotidiana.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información del texto escuchado.	No responde a preguntas extraídas del texto escuchado.	Responde a preguntas extraídas del texto pero sin considerar el texto escuchado.	Responde a preguntas apoyándose en la información del texto escuchado.
		Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	No elabora narraciones acerca del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras y manteniendo la secuencia, lo que entendió del texto escuchado.
	INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ORALES.	Menciona las características de animales, objetos, personas y personajes del texto escuchado.	Nombra aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	Nombra animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente por el interlocutor. Ejm adivinanzas	Nombra aquello descrito detalladamente por el interlocutor. Ejm adivinanzas
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ORALES.	Dice lo que le gusta o le disgusta del texto escuchado	Dice lo que le gusta o disgusta de los personajes y/o hechos del texto oral escuchado.	No menciona lo que le gusta o le disgusta de los personajes ni hechos del texto oral escuchado.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes del texto oral escuchado.	Menciona lo que le gusta o disgusta de los personajes y hechos del texto oral escuchado.
SE EXPRESA ORALMENTE 	EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés	Habla de manera entendible utilizando textos orales para expresar sus ideas.	No se deja entender al expresar sus ideas.	Habla de manera entendible utilizando textos orales para expresar sus ideas.	Habla de manera entendible y coherente, utilizando textos orales diversos.
		Utiliza vocabulario de uso frecuente.	Emplea de manera pertinente palabras escuchadas en diferentes textos y contextos.	No emplea palabras de uso frecuente para comunicar sus ideas.	Emplea palabras de uso frecuente para comunicar sus ideas.	Emplea de manera pertinente palabras escuchadas en diferentes textos y contextos.
	UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIADOS RECURSOS EXPRESIVOS	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.	Gesticula y mueve diferentes partes del cuerpo para enfatizar su mensaje.	No utiliza gestos ni ademanes ni movimientos para complementar el mensaje expresado.	Utiliza gestos, ademanes y movimientos imitando al adulto para acompañar el mensaje expresado.	Utiliza gestos, ademanes y movimientos propios para complementar el mensaje expresado.
	INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO	Responde preguntas.	Sus repuestas están en relación a la pregunta.	No responde cuando se le pregunta.	Las repuestas brindadas no guardan relación con la pregunta.	Las repuestas brindadas están en relación con la pregunta.
Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.		Aporta ideas al participar en diálogos.	El niño no participa en diálogos ni aporta ideas.	El niño participa en diálogos pero no aporta ideas	Participa espontáneamente en diálogos y aporta ideas.	
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	SEA PROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Identifica qué dice en textos escritos de su entorno relacionando elementos del mundo escrito.	Diferencia algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.	No reconoce palabras familiares en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre.	Reconoce algunas palabras familiares en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, señales.	Reconoce algunas palabras familiares en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.



		Aplica las convenciones asociadas a la lectura: posición del texto para leer.	Lee un libro teniendo en cuenta la posición del texto	Al leer un libro no tiene en cuenta la posición del texto ni la dirección del texto.	Lee un libro teniendo en cuenta la posición del texto.	Lee un libro teniendo en cuenta la posición del texto.
RECUPERA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS		Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información del texto leído.	No comunica la secuencia de un texto a pesar de tener una estructura simple, estar acompañado de imágenes y la intervención de la docente.	Comunica la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes, con apoyo permanente de la docente	Comunica la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes de manera autónoma.
REORGANIZA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS		Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de texto que le leen.	Relata la historia, cuento u otro texto en forma coherente y organizada.	El niño no expresa con sus propias palabras el texto que le lee el adulto, solo repite textualmente frases o partes del texto.	Relata la historia, cuento u otro texto de forma coherente y organizada, usando los referentes qué y dónde ocurrió el echo haciendo.	Relata la historia, cuento u otro texto en su totalidad de forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió el echo haciendo mención de los sujetos involucrados
		Representa a través de otros lenguajes, algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que le leen	Menciona algún elemento o hecho que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia.	No menciona ningún elemento o hecho del texto leído por el adulto.	Menciona algún elemento o hecho sugerido del texto leído por el adulto, empleando recursos o materiales proporcionados por el adulto.	Menciona algún elemento o hecho que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando recursos o materiales de su preferencia.
INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ESCRITOS		Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: imágenes, siluetas, palabras significativas	A partir del título, imágenes, palabras y/o frases hace suposiciones acerca de qué tratará el texto.	A partir del título, imágenes, palabras y frases no hace suposiciones de qué se tratará el texto.	A partir de imágenes hace suposiciones de qué se tratará el texto.	A partir del título, imágenes y palabras hace suposiciones de qué se tratará el texto.
		Deduca las características de personas, personajes, animales y objetos del texto que le leen	Menciona el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído.	Menciona el nombre de animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente en el texto leído. Ejm adivinanzas sencillas.	Menciona el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído. Ejm. Adivinanzas sencillas.
REFLEXIONA LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ESCRITOS		Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen.	Dice lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto que le leen.	No menciona lo que le gusta ni disgusta sobre los personajes y hechos del texto que le leen.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes del texto que le leen.	Menciona porqué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto que le leen.
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	SE APROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad de la escritura	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, siguiendo la linealidad y direccionalidad.	No escribe en forma libre tampoco diferencia entre el dibujo y la escritura.	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, diferenciando entre el dibujo y la escritura.	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, diferenciando entre el dibujo y la escritura y siguiendo la linealidad y direccionalidad.
	TEXTUALIZA SUS IDEAS SEGÚN LAS CONVENCIONES DE LA ESCRITURA	Dicta textos a su docente o escribe a su manera según su nivel de escritura, indicando el tema, el destinatario y el propósito.	Dicta textos a su maestra desarrollando sus ideas en torno al propósito del mensaje que quieren transmitir.	No dicta textos a su maestra, ni desarrolla sus ideas en relación al propósito del mensaje que quiere transmitir.	Dicta textos a su maestra desarrollando sus ideas en torno al propósito del mensaje que quiere transmitir.	Dicta textos a su maestra desarrollando sus ideas en torno al destinatario y propósito del mensaje que quieren transmitir.
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE SUS TEXTOS ESCRITOS.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.	Dice lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos.	Se queda callado cuando se le pregunta por lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos.	Dice lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos.	Dice lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos y letras.





PERÚ

Ministerio
de EducaciónViceministerio de
Gestión InstitucionalDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaOficina de Gestión
Pedagógica de Educación
Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE PERSONAL SOCIAL- 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 4 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 4 AÑOS	ITEMS 4 AÑOS	C	B	A
 AFIRMA SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo	Expresa algunas de sus características físicas, cualidades y habilidades, reconociéndolas como suyas y valorándolas	Menciona además de sus características físicas algunas cualidades y/o habilidades personales.	No menciona sus características físicas, cualidades y/o habilidades ni las identifica a pesar de escuchar a la docente nombrarlas.	Menciona algunas de sus características físicas (niña, niño, alto, bajo, etc.), cualidades y/o habilidades contando con el apoyo de la docente.	Menciona sus características físicas, cualidades y habilidades demostrando seguridad.
		Actúa y toma decisiones propias, y resuelve con autonomía situaciones cotidianas.	Muestra y resuelve con autonomía situaciones de la vida cotidiana (resuelve problemas, pequeños conflictos, toma decisiones, etc.)	No muestra autonomía ni resuelve situaciones de la vida cotidiana	Resuelve situaciones de la vida cotidiana (pequeños conflictos, problemas, toma de decisiones, etc.) con apoyo de la docente.	Muestra autonomía al resolver situaciones de la vida cotidiana (pequeños conflictos, problemas, toma de decisiones, etc.)
	Autorregula sus emociones y comportamiento	Acepta e incorpora normas básicas como límites que le brindan seguridad, mostrando mayor tolerancia en situaciones de frustración o postergación de un deseo.	Cumple normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares.	No practica las normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares y docente. (saludar, despedirse, dar las gracias, disculparse...)	Practica algunas normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares y docente (saludar, despedirse, dar las gracias, disculparse...) con intervención y propuestas del adulto (saluda por favor María, muchas gracias Juan, discúlpame Pedro...) agradece a tu amigo, pide las disculpas a Pedro...)	Practica normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares y docente logrando una integración al grupo de manera armónica.
		Hace uso de la palabra como medio para manifestar una emoción y actúa de acuerdo a las normas de convivencia establecidas en el salón	Hace uso de la palabra para manifestar alguna emoción en forma regulada.	No hace uso de la palabra para manifestar sus sentimientos y emociones como: temor, cólera, alegría, tristeza, etc.	Expresa usando palabras sus sentimientos y emociones que evidencian: temor, cólera, alegría, tristeza, placer etc. motivado por la mediación del adulto.	Expresa con palabras sus sentimientos, emociones que evidencian: temor, cólera, alegría, tristeza, placer etc. en forma espontánea
 CONSTRUYE SU CORPOREIDAD	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés.	Realiza actividades motrices cotidianas o lúdicas mostrando autonomía y seguridad.	No realiza actividades motrices ni lúdicas en los momentos dirigidos y libres.	Realiza actividades motrices y lúdicas demostrando equilibrio, coordinación y fuerza, con la mediación del adulto	Realiza actividades motrices, lúdicas, creando sus propios movimientos, demostrando equilibrio, seguridad, coordinación y autonomía,
		Realiza acciones motrices básicas, como caminar, correr, saltar, trepar desde cierta altura, deslizarse, girar etc., en sus actividades cotidianas y juego libre.	Camina, corre, salta, trepa, se desliza, gira etc., de forma coordinada, en sus actividades cotidianas y juego libre.	Realiza acciones como: caminar, correr y saltar en las actividades cotidianas y juego libre.	Realiza acciones como: caminar, correr, saltar y deslizarse, en las actividades cotidianas y juego libre.	Realiza acciones como: caminar, correr, saltar, trepar, deslizarse, girar, lanzar, etc. en las actividades cotidianas y juego libre demostrando autonomía.
		Coordina sus movimientos a nivel viso motriz en acciones óculo manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota)	Realiza actividades cotidianas coordinando sus movimientos a nivel viso motriz.	No muestra coordinación actividades a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota)	Muestra poca coordinación en algunas actividades a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota)	Realiza actividades coordinando sus movimientos con precisión a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota).

PRACTICA ACTIVIDADES FISICAS Y HABITOS SALUDABLES	Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo. Aplica sus conocimientos y el uso de la tecnología para mejorar su calidad de vida.	Reconoce comunica y busca satisfacer sus necesidades corporales (por ejemplo, sed, hambre, descanso, comodidas, actividad fisica)	Se asea, alimenta y viste, mostrando autonomía.	Constantemente solicita el apoyo del adulto para realizar su aseo personal y consumir sus alimentos. No utiliza correctamente los materiales (utensilios, enseres).	Muestra autonomía al realizar actividades de aseo personal y consumir sus alimentos, pero tiene dificultades para usar correctamente los materiales (utensilios, enseres).	Muestra autonomía al realizar actividades de aseo personal y consumir sus alimentos. Usa correctamente los utensilios y enseres.
		Se lava las manos cuando las siente sucias, antes y después de consumir alimentos, y después de ir al baño.	Se lava las manos de manera correcta haciendo uso del agua y jabón cuando lo cree necesario	No se lava las manos y espera la intervención del adulto para hacerlo.	Se lava las manos cada vez que lo requiera : antes y después de consumir alimentos, después de ir al baño, luego de haber participado en una actividad grafica, haciendo uso inadecuado del agua, jabón, papel toalla, tacho de basura, etc.	Se lava las manos cada vez que lo requiera haciendo uso adecuado de los útiles de aseo,
PARTICIPA EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN INTERACCION CON EL ENTORNO	Emplea sus habilidades socio motrices al compartir con otros diversas actividades físicas.	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares y compartiendo los diferentes materiales.	Juega con sus compañeros compartiendo materiales y aceptando otras propuestas de juego.	Juega con sus compañeros, pero no comparte materiales ni acepta otras propuestas de juego.	Juega con sus compañeros, comparte materiales, pero no acepta otras propuestas de juego.	Propone juegos , comparte materiales, y acepta otras propuestas de juego.
		Reconoce las normas de seguridad y acepta reglas durante las actividades y situaciones de juego.	Participa en juegos grupales respetando las reglas y normas de seguridad.	Participa en juegos grupales sin respetar las reglas ni normas de seguridad.	Participa en juegos grupales pero algunas veces no respeta las normas de seguridad y reglas de juego	Participa en juegos grupales y siempre respeta las reglas y normas de seguridad.
CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS	Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos	Da cuenta del cumplimiento de las responsabilidades propias y las de los demás	Reconoce , asume y evalúa el cumplimiento de las normas y responsabilidades a nivel individual y colectivo.	No participa en la elaboración de normas y responsabilidades, ni asume ni evalúa el cumplimiento de las mismas a nivel individual y/o colectivo.	Participa en la elaboración de las normas y responsabilidades, las conoce, pero no asume ni evalúa el cumplimiento de las mismas (respetar su turno, escuchar las ideas de los compañeros etc.)	Participa en la elaboración de normas y responsabilidades, las reconoce, asume y evalúa el cumplimiento de las mismas a nivel individual y/o colectivo (respetar su turno, escuchar las ideas de los compañeros etc.).
	Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible	Participa en el cuidado de su aula, materiales y espacios que utiliza en la escuela	Cuida y ordena los materiales que utiliza en las diversas actividades de la jornada.	Usa los materiales en las diversas actividades de la jornada, pero no colabora en el orden ni cuidado de los mismos.	Ordena y cuida los materiales que utiliza y los guarda donde corresponde al término de la actividad, por indicacion de la docente.	Ordena y cuida los materiales que utiliza y los guarda donde corresponde al término de la actividad, demostrando iniciativa.
ACTUA RESPONSABLEMENTE EN EL AMBIENTE	Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	Participa en las acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgo de Desastre (PGRD) de su institución educativa	Reconoce situaciones de riesgo y zonas de seguridad de su comunidad y propone acciones de prevención participando de los simulacros (sismos, huaycos, incendios etc.)	Al escuchar la sirena de simulacro hace caso omiso al llamado, necesitando apoyo del docente para la evacuación, identificación de zonas y círculos de seguridad.	Participa en los simulacros por sismos evacuando oportunamente del aula pero no sigue las recomendaciones del adulto,	Participa en los simulacros por sismos evacuando oportunamente del aula , identificando y colocándose en las zonas y círculos de seguridad de forma autónoma y evalúa su actuar luego del simulacro.



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACION REGIONAL DE PROCESO - AREA DE COMUNICACION- 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

TABLA DE ESPECIFICACIONES 5 AÑOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 5 AÑOS	ITEMS 5 AÑOS	C	B	A
 COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES	ESCUCHA ACTIVAMENTE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Da señales verbales y no verbales según el texto oral que escucha	Muestra una postura de escucha durante todo el texto oral.	No muestra una postura de escucha atenta durante el texto oral.	Muestra por momentos una postura de escucha atenta del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, asienta con la cabeza, cambia la expresión de su rostro, mantiene su cuerpo en dirección al interlocutor, etc.	Muestra una postura de escucha atenta desde inicio hasta el fin del texto oral: sigue con la mirada al interlocutor, asienta con la cabeza, cambia la expresión de su rostro, mantiene su cuerpo en dirección al interlocutor, etc.
			Hace preguntas u opina con pertinencia sobre el texto que escucha.	No formula preguntas ni brinda una opinión coherente acerca del texto oral que escucha de los interlocutores (docente, compañeros u otros)	Formula preguntas y/o brinda una opinión coherente sobre el texto oral que escucha de los interlocutores (docente, compañeros u otros)	Formula preguntas y/o brinda una opinión coherente y pertinente sobre el texto oral que escucha de los interlocutores (docente, compañeros u otros)
			Sigue indicaciones en situaciones variadas	No sigue indicaciones en situaciones variadas o solo sigue indicaciones en situaciones cotidianas.	Sigue indicaciones con intervención de la docentes en situaciones variadas.	Sigue 2 a más indicaciones en situaciones variadas de manera autónoma. (Josefina por favor abre la cartuchera que está en el escritorio, sacas el borrador y entregale a Maritza.)
	RECUPERA Y ORGANIZA INFORMACION DE DIVERSOS TEXTOS ORALES	Comenta información extraída de los textos verbales de estructura simple y temática variada.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información del texto escuchado.	No responde a preguntas extraídas del texto escuchado.	Responde a preguntas extraídas del texto pero sin considerar el texto escuchado.	Responde a preguntas extraídas del texto apoyándose en la información de lo escuchado.
			Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	No elabora narraciones acerca del texto escuchado.	Narra con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.
	INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ORALES.	Explica las relaciones de causa efecto entre ideas escuchadas.	Explica lo que puede suceder ante una determinada situación escuchada.	Se queda callado o responde "no se", cuando se le pregunta sobre lo que puede suceder ante una determinada situación.	Responde cuando se le pregunta sobre lo que puede suceder ante una situación simple, Ejem. "Si no me lavo las manos antes de comer entonces..... "	Da respuestas coherentes cuando se le pregunta sobre lo que puede suceder ante una determinada situación compleja, Ejem. "Si el sol calienta mucho en el patio que tendré que hacer?"
		Menciona las características de animales, objetos, personas, personajes y lugares del texto escuchado.	Menciona el nombre de aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente por el interlocutor.	Menciona el nombre de animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente por el interlocutor. Ejm adivinanzas	Menciona el nombre de aquello descrito detalladamente por el interlocutor. Ejm adivinanzas
		Brinda información que no está explícita en el texto escuchado.	Responde a preguntas sobre situaciones no explícitas en el texto.	No responde a preguntas sobre situaciones no explícitas en el texto.	Responde a preguntas sobre situaciones no explícitas en el texto.	Responde a preguntas sobre situaciones no explícitas en el texto y explica el sentido escondido detrás de lo que se dice.

	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ORALES.	Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto escuchado.	Dice lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto oral escuchado.	No menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto oral escuchado.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto oral escuchado.	Menciona y argumenta el porqué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado.
SE EXPRESA ORALMENTE 	EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés	Habla de manera entendible y coherente utilizando textos orales para expresar sus ideas.	No se deja entender al expresar sus ideas.	Habla de manera entendible y coherente utilizando textos orales para expresar sus ideas.	Habla de manera entendible con buena pronunciación, ideas completas, coherentes, utilizando textos orales diversos.
		Utiliza vocabulario de uso frecuente	Emplea de manera pertinente palabras escuchadas en diferentes textos y contextos.	No emplea palabras de uso frecuente ni nuevas para comunicar sus ideas.	Emplea palabras de uso frecuente, de manera pertinente al comunicar sus ideas.	Emplea palabras de uso frecuente y nuevas, de manera pertinente al comunicar sus ideas.
	UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIADOS RECURSOS EXPRESIVOS	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo	Gesticula y mueve diferentes partes del cuerpo para enfatizar su mensaje.	No utiliza gestos ni ademanes ni movimientos para complementar el mensaje expresado.	Utiliza gestos, ademanes y movimientos imitando al adulto para acompañar el mensaje expresado.	Utiliza gestos, ademanes y movimientos propios para complementar el mensaje expresado.
		Pronuncia con claridad de tal manera que el oyente lo entienda	Su pronunciación es clara y corresponde a su edad y contexto.	Su pronunciación es clara y corresponde a su edad y contexto.	Su pronunciación es clara y corresponde a su edad y contexto.	Su pronunciación es clara y corresponde a su edad y contexto.
	INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO	Responde preguntas en forma pertinente	Sus repuestas son pertinentes y están en relación a la pregunta.	No da respuestas cuando se le pregunta.	Da respuestas impertinentes en relación a la pregunta.	Da respuestas pertinentes en relación a la pregunta.
		Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.	Aporta ideas al participar en diálogos.	El niño no participa en diálogos ni aporta ideas.	El niño participa en diálogos pero no aporta ideas	Participa espontáneamente en diálogos y aporta ideas.
COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS 	SEA PROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Identifica qué dice en textos escritos de su entorno relacionando elementos del mundo escrito.	Reconoce algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.	No diferencia palabras familiares en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.	Diferencia algunas palabras familiares en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.	Diferencia algunas palabras familiares y frases simples en diferentes textos escritos. Por ejemplo: su nombre, nombres de personas, marcas comerciales, señales, objetos y otros.
		Aplica las convenciones asociadas a la lectura: orientación y direccionalidad	Lee un libro teniendo en cuenta la posición del texto y la dirección del texto.	Al leer un libro no tiene en cuenta la posición del texto ni la dirección del texto.	Lee un libro teniendo en cuenta la posición del texto.	Lee un libro teniendo en cuenta la posición y la dirección del texto.
	RECUPERA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información del texto leído.	No extrae información del texto leído.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información no relevante del texto leído.	Responde a preguntas formuladas extrayendo información relevante del texto leído.
	REORGANIZA INFORMACIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Dice con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de texto que le leen.	Relata la historia, cuento u otro texto en forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió el hecho.	El niño no relata con sus propias palabras el texto que le lee el adulto, solo repite textualmente frases o partes del texto.	El niño sólo relata con sus propias palabras algunas partes del texto que le lee el adulto.	Relata la totalidad del texto que le lee el adulto con sus propias palabras.

		Representa a través de otros lenguajes, algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que le leen	Representa algún elemento o hecho que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia.	No muestra ningún elemento o hecho del texto leído por el adulto.	El niño representa algún elemento que no corresponde al texto leído por el adulto.	Muestra algún elemento o hecho que más le gustó, del texto leído por el adulto, empleando recursos o materiales de su preferencia.
INFIERE EL SIGNIFICADO DE LOS TEXTOS ESCRITOS		Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: imágenes, siluetas, palabras significativas	A partir del título, imágenes, palabras y frases supone de qué se tratará el texto.	A partir del título, imágenes, palabras y frases no supone de qué se tratará el texto.	A partir de imágenes supone de qué se tratará el texto.	A partir del título, imágenes, palabras frases y diferentes estructuras supone de qué se tratará el texto.
		Explica las relaciones de causa efecto entre ideas que escucha del texto que le leen.	Explica lo que puede suceder ante una determinada situación luego de escuchar un texto leído.	El niño se queda callado o responde "no se", cuando se le pregunta sobre lo que puede suceder ante una determinada situación del texto leído.	El niño responde cuando luego de escuchar un texto leído sobre que puede suceder ante una situación simple, Ejem. "Los animales subían uno encima del otro para alcanzar la luna, el último en subir será..... "	El niño da respuestas coherentes luego de escuchar un texto leído sobre lo que puede suceder ante una determinada situación compleja, Ejem. "La lluvia no cesaba y Pablo tiene que salir, entonces debe....."
		Deduce las características de personas, personajes, animales y objetos del texto que le leen	Nombra aquello descrito detalladamente en el texto leído.	No descubre el nombre de aquello descrito detalladamente en el texto leído.	Da el nombre de animales, objetos, personajes, etc similares al descrito detalladamente en el texto leído. Ejm adivinanzas complejas.	Da el nombre de personas, personajes, animales y objetos descritos detalladamente con una cantidad de datos y elementos en el texto leído. Ejm. Adivinanzas complejas.
	REFLEXIONA LA FORMA ,CONTENIDO Y CONTEXTO DE LOS TEXTOS ESCRITOS	Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que le leen.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto que le leen.	No menciona lo que le gusta ni disgusta sobre los personajes y hechos del texto que le leen.	Menciona lo que le gusta o disgusta sobre los personajes y hechos del texto que le leen.	Menciona y argumenta el porqué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto que le leen.
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	SE APROPIA DEL SISTEMA DE ESCRITURA	Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad de la escritura	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, siguiendo la linealidad y direccionalidad.	No escribe en forma libre ni global, tampoco diferencia entre el dibujo y la escritura.	El niño realiza trazos en forma libre, de acuerdo al nivel de escritura en el que se encuentre, diferenciando entre el dibujo y la escritura pero no sigue la linealidad y direccionalidad.	Escribe en forma libre y global de acuerdo a su nivel de escritura diferenciando entre el dibujo y la escritura siguiendo la linealidad y direccionalidad.
	PLANIFICA LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS	Menciona con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir	Indica los tres elementos del texto (Destinatario, tema y propósito de su mensaje) con mediación del adulto.	El niño no indica los elementos del texto (Tema, destinatario ni propósito de su mensaje) a pesar de la mediación del adulto.	Indica uno o dos de los elementos del texto (Tema, destinatario o propósito de su mensaje) con mediación del adulto.	Indica los tres elementos del texto (Tema, destinatario y propósito de su mensaje) con mediación del adulto.
	TEXTUALIZA SUS IDEAS SEGÚN LAS CONVENCIONES DE LA ESCRITURA	Dicta textos a su docente o escribe a su manera según su nivel de escritura, indicando el tema, el destinatario y el propósito.	Dicta textos a su maestra desarrollando sus ideas en torno al propósito del mensaje que quiere transmitir.	No dicta textos a su maestra, ni desarrolla sus ideas en relación al propósito del mensaje que quiere transmitir.	Dicta textos a su maestra con algunas palabras sueltas que guardan relación con el propósito del mensaje que quiere transmitir.	Dicta textos a su maestra, manteniendo el hilo temático y desarrollando sus ideas en forma pertinente al propósito del mensaje que quiere transmitir.
	REFLEXIONA SOBRE LA FORMA, CONTENIDO Y CONTEXTO DE SUS TEXTOS ESCRITOS.	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	Escucha el texto que ha dictado y cambia palabras o frases que dan mayor sentido al texto dictado.	Escucha el texto que ha dictado y no cambia palabras ni frases para dar mayor sentido al texto.	Escucha el texto que ha dictado y cambia palabras para dar mayor sentido al texto dictado.	Escucha el texto que ha dictado y cambia palabras o frases para dar mayor sentido al texto dictado.





MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - AREA DE PERSONAL SOCIAL 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 5 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 5 AÑOS	ITEMS 5 AÑOS	C	B	A
 AFIRMA SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo	Expresa algunas de sus características físicas, cualidades y habilidades, reconociéndolas como suyas y valorándolas	Menciona además de sus características físicas algunas cualidades personales.	No menciona sus características físicas, ni cualidades, ni habilidades personales a pesar de escuchar a la docente nombrarlas.	Menciona sus características físicas pero no sus cualidades ni habilidades personales.	Menciona sus características físicas, cualidades y habilidades demostrando seguridad.
		Actúa y toma decisiones propias, y resuelve con autonomía situaciones cotidianas.	Toma decisiones con autonomía al resolver situaciones de la vida cotidiana	No muestra autonomía para resolver situaciones de la vida cotidiana.	Resuelve situaciones de la vida cotidiana tomando decisiones en algunas ocasiones en forma autónoma y en la mayoría de veces con acompañamiento de un adulto	Resuelve situaciones de la vida cotidiana tomando decisiones en la mayoría de veces en forma autónoma
	Autorregula sus emociones y comportamiento	Resuelve situaciones de convivencia, valiéndose de las normas que conoce y ha incorporado como límites y que le brindan seguridad	Pone en práctica las normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares.	No practica las normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares	Practica las normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares (saludar, despedirse, dar las gracias, disculparse...) con intervención y propuestas del adulto	Practica las normas básicas de convivencia al interactuar con sus pares (saludar, despedirse, dar las gracias, disculparse...)
		Hace uso de la palabra como medio para manifestar y regular una emoción o deseo	Hace uso de la palabra para manifestar alguna emoción o deseo	No hace uso de la palabra para manifestar sus sentimientos y emociones como: temor, cólera, alegría, tristeza, etc.	Expresa haciendo uso de la palabra sentimientos, emociones que vivencia: temor, cólera, alegría, tristeza, placer etc. regulándolos de manera parcial con la mediación del adulto	Expresa haciendo uso de la palabra sentimientos, emociones que vivencia: temor, cólera, alegría, tristeza, placer etc. regulándolos de manera parcial de manera autónoma.
 CONSTRUYE SU CORPOREIDAD	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimiento	Realiza actividades motrices cotidianas o lúdicas mostrando autonomía, seguridad e iniciativa.	No realiza actividades motrices ni lúdicas, a pesar de la mediación de la docente.	Realiza actividades motrices o lúdicas con mediación del docente.	Realiza actividades motrices o lúdicas con seguridad, autonomía e iniciativa
		Coordina sus movimientos realizando acciones con mayor precisión a nivel visomotriz: óculo manual y óculo-podal (patear, lanzar, recepcionar)	Realiza actividades cotidianas coordinando sus movimientos a nivel visomotriz.	No muestra coordinación en actividades a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota)	Muestra poca coordinación en algunas actividades a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota)	Realiza actividades coordinando sus movimientos con precisión a nivel óculo manual y óculo podal (cortar, pintar, ensartar, lanzar o patear una pelota).
		Explora movimientos nuevos en donde vivencia juegos de equilibrio y desequilibrio, con seguridad y control de su cuerpo y utilizando diferentes objetos, como cuerdas, telas, pelotas entre otros,.	Camina, corre, salta, trepa desde cierta altura, se desliza, gira etc., de forma coordinada, en sus actividades cotidianas y juego libre	Muestra poca coordinación al caminar, correr, saltar desde cierta altura, trepar, deslizarse, girar, lanzar, en las actividades cotidianas y juego libre.	Muestra parcial coordinación al realizar acciones como: caminar, correr, saltar desde cierta altura, trepar, deslizarse, girar, lanzar, etc. en las actividades cotidianas y juego libre.	Muestra coordinación al caminar, correr, saltar desde cierta altura, trepar, deslizarse, girar, lanzar, etc. en las actividades cotidianas y juego libre.

PRACTICA ACTIVIDADES FISICAS Y HABITOS SALUDABLES	Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo. Aplica sus conocimientos y el uso de la tecnología para mejorar su calidad de vida.	Muestra independencia en la higiene, la nutrición y el cuidado personal, cuando come, se viste, se lava las manos, se cepilla los dientes y va al baño.	Se asea, alimenta y viste, mostrando autonomía.	Constantemente solicita el apoyo del adulto para realizar su aseo personal y consumir sus alimentos. No utiliza correctamente los materiales (utensilios, enseres).	Muestra autonomía al realizar actividades de aseo personal y consumir sus alimentos, pero no usa correctamente los materiales (utensilios, enseres).	Muestra autonomía al realizar actividades de aseo personal y consumir sus alimentos, usando correctamente los materiales (utensilios, enseres).
		Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene personal (cepillado de dientes, baño y cambio de ropa) para el cuidado de su salud.	Se lava las manos de manera correcta cuando es necesario (antes y después de consumir alimentos, después de ir al baño, luego de haber participado en una actividad gráfica)	Se lava las manos y a partir de la intervención del adulto.	Se lava las manos cada vez que lo requiera haciendo uso inadecuado del agua, jabón, papel toalla, tacho de basura, etc.	Se lava las manos cada vez que lo requiera haciendo uso adecuado de los útiles de aseo.
PARTICIPA EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN INTERACCION CON EL ENTORNO	Emplea sus habilidades socio motrices al compartir con otros diversas actividades físicas.	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares, compartiendo materiales y aceptando otras propuestas de juego.	Interactúa con sus compañeros en situaciones de juego mostrando aceptación y tolerancia.	Interactúa con sus compañeros en situaciones de juego pero no muestra actitudes de aceptación y tolerancia.	Interactúa con sus compañeros en situaciones de juego pero en algunas ocasiones no muestra actitudes de aceptación y tolerancia.	Interactúa con sus compañeros en situaciones de juego mostrando aceptación y tolerancia.
		Respeto y recuerda la normas de seguridad, así como las reglas que se requieren durante las actividades y situaciones de juego.	Participa en juegos grupales respetando las reglas y normas de seguridad.	Participa en juegos grupales sin respetar las reglas ni y normas de seguridad.	Participa en juegos grupales pero algunas veces no respeta las normas de seguridad y reglas de juego	Participa en juegos grupales respetando las reglas y normas de seguridad.
CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS	Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos	Da cuenta del cumplimiento de las responsabilidades propias y las de los demás	Reconoce, asume y evalúa el cumplimiento de las normas y responsabilidades a nivel individual y colectivo.	Reconoce, pero no asume ni evalúa el cumplimiento de las normas (respetar su turno, escuchar las ideas de los compañeros etc.) y responsabilidades a nivel individual y colectivo	Reconoce, asume pero no evalúa el cumplimiento de normas (respetar su turno, escuchar las ideas de los compañeros etc.) y responsabilidades a nivel individual y colectivo en determinados momentos	Siempre reconoce, asume y evalúa el cumplimiento de las normas (respetar su turno, escuchar las ideas de los compañeros etc.) y responsabilidades a nivel individual y colectivo permanentemente.
	Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible	Participa en el cuidado de su aula, materiales y espacios que utiliza en la escuela	Cuida y ordena los materiales que utiliza en las diversas actividades de la jornada.	Usa los materiales en las diversas actividades de la jornada, pero no colabora en el orden y cuidado de los mismos.	Usa los materiales en las diversas actividades de la jornada y a veces participa en el orden y cuidado de los mismos, necesitando la indicación del docente.	Siempre ordena y cuida los materiales que utiliza en las diversas actividades de la jornada; y los guarda en los sectores que corresponde.
ACTUA RESPONSABLEMENTE EN EL AMBIENTE	Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	Participa en las acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgo de Desastre (PGRD) de su institución educativa	Reconoce situaciones de riesgo y zonas de seguridad de su comunidad y propone acciones de prevención participando de los simulacros (sismos, huaycos, incendios etc.)	Al escuchar la sirena de simulacro hace caso omiso al llamado, necesitando apoyo del docente para la evacuación, identificación de zonas y círculos de seguridad.	Participa en los simulacros por sismos evacuando oportunamente del aula pero no sigue las recomendaciones.	Participa en los simulacros por sismos evacuando oportunamente del aula, identificando y colocándose en las zonas y círculos de seguridad de forma autónoma y evalúa su actuar luego del simulacro.



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE CIENCIA Y AMBIENTE -2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 5 AÑOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 5 AÑOS	ITEMS 5 AÑOS	C	B	A
INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS, SITUACIONES QUE PUEDEN SER INVESTIGADOS POR LA CIENCIA	PROBLEMATIZA SITUACIONES	Hace preguntas que expresan su interés por averiguar sobre determinados objetos, seres vivos o fenómenos naturales de su entorno.	Hace preguntas para conocer sobre lo que le interesa de su entorno: objetos, seres vivos o fenómenos naturales.	Explora diversos elementos, espacios pero no pregunta cuando tiene dudas sobre algunas de sus características.	Explora diversos elementos, espacios y hace preguntas cuando tiene dudas sobre algunas de sus características y funciones.	Explora diversos elementos, espacios y hace preguntas y repreguntas cuando tiene dudas sobre los mismos y una vez aclaradas sus dudas explica a los demás.
	DISEÑA ESTRATEGIAS PARA HACER INDAGACIÓN	Selecciona herramientas y materiales que va a necesitar en su indagación	Utiliza objetos conocidos de acuerdo a su capacidad de indagación. Por ejemplo: usa una lupa, cuando quiere ver algo pequeño, usa una balanza cuando quiere saber qué objeto pesa más.	Durante actividades cotidianas y con mediación de la maestra utiliza algunos objetos conocidos para su indagación.	Durante actividades cotidianas utiliza algunos objetos conocidos de acuerdo con su necesidad de indagación demostrando iniciativa.	Durante actividades cotidianas utiliza varios objetos conocidos de acuerdo con su necesidad de indagación demostrando iniciativa proponiendo algunos usos adicionales.
	EVALÚA Y COMUNICA	Comunica los resultados y limitaciones de su indagación.	Expresa los resultados obtenidos y las dificultades de su indagación	No expresa ni los resultados ni las dificultades de su experiencia.	Expresa cuando le preguntan los resultados obtenidos o las dificultades de su experiencia.	Expresa de forma espontánea los resultados obtenidos y las dificultades de su experiencia.
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS 	COMPRENDE Y APLICA CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y ARGUMENTA CIENTÍFICAMENTE.	Describe objetos y materiales por sus características.	Menciona características resaltantes de los objetos y elementos naturales de su entorno.	No menciona alguna característica de los objetos, elementos, seres vivos o fenómenos naturales de su entorno.	Menciona las características más resaltantes de los objetos y elementos naturales o seres vivos de su entorno.	Menciona las características más resaltantes de los objetos, elementos naturales o seres vivos de su entorno y los compara con las de sus compañeros, encontrando semejanzas y diferencias.
		Describe las funciones de los objetos	Indica la utilidad de algunos objetos que utiliza de su aula o su entorno natural.	Comunica sobre la utilidad de algunos objetos o elementos que está manipulando en actividades cotidianas.	Comunica la utilidad de algunos objetos o elementos que está manipulando en actividades cotidianas.	Comunica y argumenta la utilidad de algunos objetos o elementos que está manipulando en actividades cotidianas.
DISEÑA Y PRODUCE PROTOTIPOS TECNOLÓGICOS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	PLANTEA PROBLEMAS QUE REQUIERAN SOLUCIONES TECNOLÓGICAS Y SELECCIONA ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	Propone ideas y describe su alternativa de solución.	Propone ideas y las argumenta para elaborar algún objeto o para resolver problemas.	No propone ideas para elaborar algún objeto o resolver pequeños problemas.	Propone ideas para elaborar algún objeto o resolver problemas, pero no las argumenta.	Propone ideas y las argumenta al elaborar algún objeto o resolver problemas.



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Institucional

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Oficina de Gestión Pedagógica de Educación Básica y Técnico Productiva

MATRIZ DE EVALUACION REGIONAL DE PROCESO - ÁREA DE MATEMÁTICA- 2018

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES				TABLA DE ESPECIFICACIONES 5 AÑOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES PRIORIZADOS 5 AÑOS	ITEMS 5 AÑOS	C	B	A
ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD 	MATEMATIZA SITUACIONES	Agrega o quita objetos de agrupaciones hasta cinco elementos en situaciones lúdicas y con soporte concreto.	En situaciones lúdicas juega con agrupaciones agregando o quitando hasta cinco objetos.	En situaciones lúdicas juega con agrupaciones, pero no agrega ni quita objetos.	En situaciones lúdicas juega con agrupaciones agregando o quitando menos de cinco objetos.	En situaciones lúdicas juega con agrupaciones agregando o quitando hasta cinco objetos resolviendo situaciones problemáticas
	COMUNICA Y REPRESENTA IDEAS MATEMÁTICAS	Realiza representaciones de cantidades con objetos hasta 10 con material concreto, dibujos.	Representa en material concreto hasta 10 objetos y los dibuja.	Representa en material concreto menos de 10 objetos.	Representa en material concreto hasta 10 objetos	Representa en material concreto hasta 10 objetos y los dibuja
	ELABORA Y USA ESTRATEGIAS	Emplea estrategias basadas en el ensayo y error, para resolver problemas para contar hasta 10, comparar u ordenar cantidades hasta 5 con apoyo de material concreto.	Compara u ordena dos grupos de hasta 5 objetos para descubrir donde hay más.	No compara ni ordena cantidades	Compara u ordena dos grupos de hasta 5 objetos para descubrir donde hay más.	Compara u ordena dos grupos de hasta 5 objetos para descubrir donde hay más y comunica la estrategia que realizó.
	RAZONA Y ARGUMENTA GENERANDO IDEAS MATEMÁTICAS	Explica con su propio lenguaje el criterio que usó para ordenar los objetos	Ordena los objetos y Verbaliza el criterio que utilizó a través de frases como del más grande al más pequeño, del más grueso al más delgado etc.	No ordena objetos utilizando criterios como del más grande al más pequeño, del más grueso al más delgado etc.	Ordena objetos utilizando criterios como del más grande al más pequeño, del más grueso al más delgado etc.	Ordena objetos utilizando criterios como del más grande al más pequeño, del más grueso al más delgado etc, y comunica el criterio que utilizó.
ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	MATEMATIZA SITUACIONES	Propone hasta tres elementos que se repiten para ampliar, completar o crear patrones de repetición.	Crea patrones de repetición de tres elementos que se repiten.	No crea patrones de repetición	Crea patrones de repetición de dos elementos que se repiten en material concreto.	Crea patrones de repetición de tres elementos que se repiten en material concreto.
ACTUA Y PIENSA MATEMATICAMENTE EN SITUACIONES DE FORMA, MOVIMIENTO Y	MATEMATIZA SITUACIONES	Relaciona características perceptuales de los objetos de su entorno, con una forma tridimensional	Menciona objetos que tengan forma tridimensional similar al cubo, esfera y cilindro después de haber observado y manipulado la respectiva forma.	Menciona objetos que tengan forma tridimensional similar al cubo, esfera y cilindro sin relacionarlos con objetos de su entorno.	Menciona objetos que tengan forma tridimensional similar al cubo, esfera y cilindro y los relaciona con objetos de su entorno, pero no expresa en que se parecen.	Menciona objetos que tengan forma tridimensional similar al cubo, esfera y cilindro y los relaciona con objetos de su entorno expresando en que se parecen.
		Relaciona características perceptuales de los objetos de su entorno con una formas bidimensional	Nombra objetos que tengan forma similar al círculo, cuadrado rectángulo y triángulo después haber observado y manipulado la respectiva forma (bloques lógicos)	Observa y manipula diversas figuras geométricos (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) sin relacionarlas con objetos de su entorno.	Observa y manipula diversas figuras geométricos (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las relaciona con objetos de su entorno.	Observa y manipula diversas figuras geométricos (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las relaciona con objetos de su entorno nombrando sus características.
	COMUNICA Y REPRESENTA IDEAS MATEMÁTICAS	Representa los objetos de su entorno en forma bidimensional o plana, con material gráfico -plástico y concreto.	Representa de forma gráfica o gráfico plastica formas bidimensionales (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo ,etc.)	No representa en forma gráfica, gráfico plástica ni concreta formas bidimensionales (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo)	Representa en forma gráfica, gráfico plástica o concreta hasta 3 formas bidimensionales (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo)	Representa en forma grafica , gráfico plástica o concreta las 4 formas bidimensionales (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) Por ejemplo , utilizando cuerdas, palitos, tiras de papel, plastilina etc.
		Expresa la longitud de dos objetos de su entorno al compararlos, empleando expresiones "es más largo que", es más corto que".	Compara la longitud de dos objetos y comunica a través de expresiones "es más largo que", es más corto que"	No compara la longitud de dos objetos ni comunica a través de expresiones como "es más largo que", es más corto que".	Compara la longitud de dos objetos pero no comunica a través de expresiones como "es más largo que", es más corto que".	Compara la longitud de dos objetos y comunica a través de expresiones como "es más largo que", es más corto que".
		Describe su ubicación y la de los objetos usando las expresiones: al lado de, cerca de, lejos de.	Nombra su ubicación y la de los objetos usando las expresiones: al lado de, cerca de, lejos de.	Nombra su ubicación pero no usa las expresiones: al lado de, cerca de, lejos de.	Nombra su ubicación usando las expresiones: al lado de, cerca de, lejos de.	Nombra su ubicación y la de los objetos usando las expresiones: al lado de, cerca de, lejos de.

MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN http://salaamarilla2009.blogspot.pe/2013/02/cuerpos-y-figuras-geometricas-secuencia.html		Representa el recorrido o desplazamiento y ubicación de personas, los objetos en forma vivencial y pictórica.	Utiliza diagramas, dibujos, gráficos, etc. para representar el recorrido o desplazamiento y ubicación de personas, los objetos en forma vivencial y pictórica.	No utiliza diagramas, dibujos, gráficos, etc. para representar el recorrido o desplazamiento y ubicación de personas.	Utiliza diagramas, dibujos, gráficos, etc. para representar el recorrido o desplazamiento y ubicación de personas en forma vivencial y pictórica.	Utiliza diagramas, dibujos, gráficos, etc. para representar el recorrido o desplazamiento y ubicación de personas y objetos en forma vivencial y pictórica.
	ELABORA Y USA ESTRATEGIAS	Usa estrategias de ensayo y error entre pares o pequeños grupos para resolver problemas de desplazamientos y ubicación	Soluciona problemas de desplazamiento y ubicación dialogando entre pares o pequeños grupos durante las actividades cotidianas.	No intenta ni soluciona problemas de desplazamiento y ubicación, como, por ejemplo, sortear los obstáculos que se encuentran en su camino.	Intenta pero no soluciona problemas de desplazamientos y ubicación, como, por ejemplo, sortear los obstáculos que se encuentran en su camino, hendiduras, escalones que se encuentran en su camino, pasar por donde no hay espacio, acomodar o alcanzar cosas etc.	Soluciona problemas de desplazamientos y ubicación, como, por ejemplo, sortear los obstáculos que se encuentran en su camino, hendiduras, escalones que se encuentran en su camino, pasar por donde no hay espacio, acomodar o alcanzar cosas, etc.
	RAZONA Y ARGUMENTA GENERANDO IDEAS MATEMÁTICAS	Explica con su propio lenguaje sobre desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	Explica el desplazamiento que ha realizado para ir de un lugar a otro, utilizando expresiones : hacia la derecha o izquierda, hacia adelante, hacia atrás, etc.	No explica los desplazamientos que realiza para ir de un lugar a otro, en sus juegos, al recorrer la escuela, etc.	Explica en forma verbal y con apoyo gestual el desplazamiento que realiza para ir de un lugar a otro, en sus juegos, al recorrer la escuela, etc. utilizando nociones que no corresponden al desplazamiento realizado.	Explica en forma verbal y con apoyo gestual y corporal los desplazamientos realizados en sus juegos, al trasladarse de un espacio a otro, al recorrer la escuela, etc. utilizando en sus expresiones las nociones de: hacia la derecha o izquierda, hacia adelante, hacia atrás, etc.
ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	MATEMATIZA SITUACIONES	Identifica datos referidos a la información de su preferencia en situaciones cotidianas y del aula, expresándolos en listas, tablas de conteo, tablas de conteo o pictogramas sin escala con material concreto y dibujos.	Registra en una tabla de conteo o pictogramas sin escala la cantidad de objetos utilizando palotes u otro, en una situación lúdica .	En actividades cotidianas y lúdicas no registra el material concreto en filas o tablas de conteo.	En actividades cotidianas y lúdicas registra el material concreto en filas o tablas de conteo .	En actividades cotidianas y lúdicas registra el material concreto en filas, tablas de conteo o pictograma sin escala y explica el porqué de sus afirmaciones.