

EVALUACIÓN EXPEDIENTES 2022: EBE - DANZA Y TEATRO

N°	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	MODALIDAD	NIVEL	ESPECIALIDAD	N° SINAD	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	REVISIÓN REQUISITOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA	PERCIBE OTRA REMUNERACIÓN A CARGO DEL ESTADO	OBSERVACIÓN	DECISION	FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL		FORMACION CONTINUA				EXPERIENCIA LABORAL			MÉRITOS	PUNTAJE EVALUACIÓN	BONIFICACIONES		PUNTAJE PRELIMINAR	PUNTAJE ADICIONAL POR ABSOLUCIÓN DE RECLAMOS	PUNTAJE FINAL
															Estudios de pregrado	Estudios de posgrado	Programas de Formación Docente, Actualización, Especialización o Segunda Especialización, afin al área curricular o campo de	Cursos o Módulos de Formación Docente, afin al área curricular o campo de conocimiento que postula	Talleres de capacitación, seminarios y congresos	Otros programas de formación continua, incluyendo temas de pedagogía	Experiencia Laboral docente, en la modalidad educativa o el nivel educativo o ciclo al que postula, durante los meses de marzo a diciembre, teniendo en	Experiencia laboral como PEC	Experiencia profesional como practicante	Felicitación por desempeño o trabajo destacado en el campo pedagógico		CONADIS (15%) MARCAR CON UNA "X" DE SER EL CASO.	FFAA (10%) MARCAR CON UNA "X" DE SER EL CASO.			
1	SOTO	GONZALES	LUZ VERONICA	08869558	EBE	INICIAL PRIMARIA, SECUNDARIA	DANZA y TEATRO	EXT-0010403	yrabelen@hotmail.com	973493411	OK			APTO. CONVOCADO PARA ACTO PÚBLICO.	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	9.60	0.00	0.00	2.00	14.60	FALSO	FALSO	14.60		14.60
	CORTEZ	MELENDEZ	MARISOL SOFIA	72609113	EBE	INICIAL PRIMARIA, SECUNDARIA	DANZA y TEATRO	EXT-0010513	sofiafacortezmelendez10@gmail.com	922308330	OBSERVADO		No acredita Segunda Especialidad en Educación Especial ni 2 años de experiencia	NO APTO. OMITIÓ UNO DE LOS ANEXOS Y NO CUMPLE REQUISITOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA									0.00	FALSO	FALSO	0.00		0.00		