"AÑO DEL BUEN SERVICIO CIUDADANO"

San Borja, 0 6 SET. 2017

OFICIO № 262- 2017 / MINEDU/VMGI-DRELM-UGEL07-AGEBRE-EBR

Señor(a) (ita) Director (a) de Institución Educativa Pública y de Convenio

Asunto

Presente.

Convocatoria a la ejecución de la IV Maratón Latinoamericana

de Lectura y VI Maratón Peruana de Lectura - 2017

Referencia

Plan Anual de Trabajo de AGEBRE-2017

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo comunicarle que, en el marco de las celebraciones por el Día Internacional de la Alfabetización y con el objetivo de fomentar el gusto por la lectura, el área de Gestión Básica Regular y Especial, en coordinación con la DRELM y la Asociación Peruana de Lectura (APELEC) está organizando la VI Maratón Peruana de Lectura "La Lectura es una ventana abierta" - 2017.

Al respecto se considera pertinente el desarrollo del mencionado evento, lo cual favorece que los estudiantes puedan desarrollar sus competencias y capacidades personales que guardan relación con los aprendizajes del Perfil del Egreso de la Educación Básica, contemplada en el Currículo Nacional, aprobado por Resolución Ministerial N" 281 -201 6-MINEDU.

La *Maratón* se celebra en toda la América Latina. No hay un lugar específico para la celebración. Cada participante o grupo de participantes decide dónde lo celebrará. Lo importante es que haya lectores interesados en unirse a este maravilloso evento dedicado al placer de leer.

En tal sentido se sugiere que las IIEE planifiquen y ejecuten la maratón de la Lectura señalado para el día viernes 8 de setiembre.

Para la ejecución del evento se puede leer de una y mil formas divertidas e interesantes, como las siguientes:

- Lectura individual
- Lectura en parejas
- Lectura coreada
- Lectura teatralizada
- Lectura en grupos pequeños
- Lecturas a cargo de los padres
- Lecturas a cargo de los maestros
- Lecturas a cargo de los niños y niñas
- Lecturas a cargo de los jóvenes
- Lecturas a cargo de autores visitantes
- Lecturas a cargo de otro personal de apoyo
- Dramatización de cuentos
- Narraciones de cuentos digitalizados

"AÑO DEL BUEN SERVICIO CIUDADANO"

- Narraciones con marionetas
- Narraciones de cuentacuentos
- Narraciones por familiares de estudiantes y miembros de la comunidad

La Institución educativa se inscribirá a la Maratón de la Lectura, solicitando un formulario señalado por APELEC al correo electrónico <u>sextamaratonperuanadlectura@gmail.com</u>. Esta ficha será remitida a la UGEL 07, al siguiente correo <u>comunicacionugel07@gmail.com</u>.

Así mismo APELEC invita a compartir sus experiencias y fotografías en su página de Facebook: <u>Maratón Latinoamericano de Lectura</u>.

Se adjunta la guía de la Maratón de la Lectura proporcionada por APELEC para el año 2017.

Esperando contar con su participación en las actividades que promuevan aprendizajes en los estudiantes de nuestra jurisdicción, hago propicia la ocasión para expresarle las muestras de nuestra especial consideración y estima.

Atentamente

Jele del Area de Gestión de la Educación

GMZS/JAGEBRE RIG/EBR La lectura es una ventana abierta



IV Maratón Latinoamericana de Lectura VI Maratón Peruana de Lectura

8 de Setiembre 2017

GUÍA DE TRABAJO









Oficina de Lima Representación en Perú



I. RECOMENDACIONES BÁSICAS PARA EL DÍA DE LA MARATÓN

¿Qué recomendaciones puedo seguir para asegurar el éxito de este día?



Se recomienda lo siguiente:

- ✓ Acondicione los espacios convenientes, en la escuela, parque, centro comunal, etc. donde los participantes van disfrutar de la lectura. Dé a conocer a los participantes los lugares elegidos, así como el tiempo de duración y la dinámica del evento.
- Presente, atractiva y creativamente, el material de lectura, por ejemplo, en mesas adornadas, en canastas, sobre mantas, en cajas decoradas, etc. La agrupación de los libros puede hacerse por edades, por géneros, por temática, etc.
- ✓ Confeccione de forma libre los medidores de lectura. El Medidor de lectura es el elemento en el que se registrará el nombre del libro leído. Y el Medidor de lectores es el elemento o panel en el que se registrará el número de lectores que están participado en la maratón. El formato y presentación de ambos medidores (el de lectura y el de lectores) se deja a la libre creatividad de cada institución o grupo participante de la maratón.



- ✓ Designe en cada equipo participante a la o el responsable de los Medidores, estos serán los encargados de guiar a los lectores que terminan de leer, la colocación del elemento medidor, ya sea en el panel o en el lugar que se haya decidido. Asegúrese de que tanto los medidores como el panel estén en un lugar que sea visible para todos.
- ✓ Invite al participante a leer el libro que le guste, una vez terminado, se registra en los medidores de lectura y puede volver a tomar otro libro y reiniciar el ciclo hasta la finalización maratón. Todas estas la indicaciones deben de ser el responsable impartidas por asignado, y asegurar que queden claras para los participantes.
- Recuerde todas las que modalidades lectura de son usted puede posibles, y que establecer otras dinámicas incluirán lecturas en grupos, lectura de adultos a niños/as, lecturas de niños/as a otros niños/as u otras que usted crea conveniente.
- Comience la Maratón con una campanada, un timbre, una canción o una actividad motivadora breve que señale el inicio de la Maratón.



- Busque la participación de los padres, familiares y voluntarios locales para que ayuden a aquellos niños/as que requieren de apoyo para la lectura. Los adultos también pueden leer sus propios libros y sumarlos al medidor.
- ✓ Finalice la maratón en el tiempo establecido, luego, realice el conteo final y publique los resultados junto al medidor.
- Entregue, si fuera posible, a cada participante un diploma o recordatorio por su participación en la Maratón de la lectura.

¡Disfrute!

II. IDEAS PARA CONSEGUIR LIBROS PARA LA LECTURA Y NARRACIÓN DE CUENTOS EN LA MARATÓN

A. Ideas para usar libros prestados

Hay muchas opciones para conseguir los libros que vamos a usar en nuestra Maratón. Recuerde crear siempre una tabla para llevar el registro de cada uno de ellos y devolvérselos a sus dueños al final de la jornada. Algunas de las opciones más productivas son las siguientes:

Préstamo interno de nuestra biblioteca escolar

Si somos parte de una escuela, podemos pedírselos prestados a la bibliotecaria de nuestra institución. Al hacer la selección de libros, debemos optar por aquellos que sean más interesantes y apropiados para las edades de nuestros participantes.



Préstamos en bibliotecas públicas

En muchos de nuestros municipios contamos con bibliotecas públicas que tienen colecciones infantiles y juveniles y que ofrecen el servicio de préstamo a sus usuarios. Aunque este servicio suele estar limitado a tres libros por persona, puede explorar la posibilidad de que les presten más a los maestros. Otra opción es organizar una visita con varios adultos, para aumentar así la cantidad de libros que entre todos puedan solicitar prestados.



Préstamos caseros de los propios niños y niñas

Muchos de nuestros niños y niñas tienen libros infantiles en sus hogares. Anímelos a traer algunos para la celebración de la Maratón.



Algunas ideas para posibles lemas:

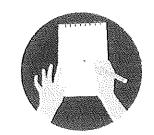
¡La lectura es mi aventura! ¡Mi locura es la aventura! ¡Ésta es mi idea!



B. Ideas para crear cuentos

La Maratón de la lectura es un espacio ideal para compartir cuentos escritos por los propios niños y jóvenes. Estos cuentos pueden ser escritos antes del día de la Maratón o su creación puede ser una de las actividades que integren la jornada.

Hay muchas formas divertidas de generar nuevos cuentos. A continuación presentamos algunas de ellas. Recuerde, estas actividades para crear nuevos cuentos pueden trabajarse en dos momentos; antes del evento, como actividad de motivación y preparación, o también pueden ser parte de su Maratón de Lectura.



> Crear nuevas versiones de viejos cuentos

Anime a sus estudiantes a reescribir viejas historias desde el punto de vista de otros personajes. Éste es el secreto del éxito del libro ¡La verdadera historia de los tres cerditos! (Jon Scieszka, 1996), en el que el lobo cuenta su versión de lo que allí pasó. Lean y comenten primero la versión original de cada cuento y después... ¡La imaginación es el límite!

Algunas ideas para estos nuevos cuentos son las siguientes:

Cuento Original	Quiénes lo podrían contar en esta versión	
Caperucita Roja	Contado por el lobo feroz	
Blancanieves	Contado por la madrastra o por un enanito	
La Bella Durmiente	Contado por la hada mala	
Ricitos de oro	Contado por mamá oso o el osito	

Las habichuelas mágicas	Contado por el ogro
Pinocho	Contado por pinocho

> Crear cuentos a partir de posibilidades graciosas

Anime a sus estudiantes a escribir divertidas historias a partir de una graciosa primera línea. Para hacerlo, puede utilizar la siguiente actividad propuesta. Invite a los niños a seleccionar una casilla de cada columna, para formar así la primera línea de su nuevo y fabuloso cuento. Después... ¡La imaginación es el límite!

	Zoracerija Zoracerija	Shreneton:
FANDER OUNTERPORT	Dijo Cristóbal Colón	Mientras me agarraba el brazo.
-25) dominesto//27.	Dijo el señor Cepillo de dientes	Mientras se bajaba del carro.
rationalise Capitalise	Dijo la directora de la escuela,	Mientras ajustaba su equipo especial.
e Erronuera annergus nu e Vani	Dijo el rey	Mientras entraba al tenebroso castillo.
Signification	Dijo el mamut	Mientras bailaba con el señor Hipopótamo.
Fridnie mie!	Dijo el astronauta	Mientras se trepaban en la alfombra mágica.
Teksta oldu a savezdu a Rei jelika ta	Dijo el maestro de educación física	Mientras abría la puerta silenciosamente.

III. IDEAS PARA LA CREACIÓN AMBIENTES INGENIOSOS Y ESTIMULANTES PARA LA LECTURA Y NARRACIÓN DE LOS TEXTOS

A. ¿Cómo puedo hacer del espacio un lugar absolutamente acogedor y especial, para mi Maratón?

La Maratón de Lectura es una gran celebración y una oportunidad única para involucrar a nuestros niños y jóvenes y ofrecerles nuevas y divertidas experiencias alrededor de los libros y su lectura. las formas Una de de involucrarnos y convertir Maratón en una gran fiesta de todo es crear, junto con ellos, un ambiente festivo y especial en el lugar de donde lo celebremos.



Para lograr esto, existen muchas opciones, desde la más sencilla (como una acogedora colcha en el medio del salón, en donde nos podemos sentar todos a compartir cómodamente las lecturas), hasta la creación de diferentes ambientes y decorados. En muchas ocasiones, los adultos, los niños y jóvenes participantes han creado decoraciones alusivas a la lectura, o a los temas de los libros que se leerán en el evento.

En algunas escuelas los diferentes salones y grupos han optado por trabajar en forma individual y en otras lo han hecho en conjunto. Hay escuelas que han creado un espacio amplísimo en la cancha o en los salones de actos, con diferentes estaciones, cada una de ellas decoradas y ambientadas por los estudiantes, con temas diferentes. En otras, cada salón y u oficina se ha convertido en una estación, desarrollada por sus estudiantes a partir de un tema. En fin, las opciones son infinitas y dependen de las preferencias y posibilidades de cada participante.

Al crear este espacio, recuerde siempre tomar fotos y documentar todo el proceso para poder compartir sus experiencias y éxitos en este importante evento.

A continuación, presentamos algunas sugerencias para crear diferentes ambientes para su Maratón. ¡Recuerde, usted también puede crear sus propias ideas para ambientación de su espacio!

IMPORTANTE: Recuerde que éste evento es un evento de todos. Es imprescindible que todos los niños participen del proceso de preparación de la Maratón. La creación de esta ambientación les ofrece una oportunidad única y maravillosa de hacerlo.

B. Tipos de lecturas:

Lectura en la playa

¿Qué necesitamos?

- Artículos que solemos relacionar con la paya (salvavidas, palas, etc.)
- Papel blanco y papel marrón.
- Materiales para pintar, dibujar y cortar.
- Toallas (cada niño puede traer una de su casa).
- Música de fondo con sonido de olas.
- Nuestra imaginación y creatividad.

IDEA: Esta estación es excelente para tener en ellas cuentos o libros relacionados con los animales del mar. IDEA: Tenga a la mano un aerosol llena de agua fresca y sorprenda de vez en cuando a los niños con una leve "Salpicada" de "olas".

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con papel blanco un telón de fondo que simule una escena en la playa (Con olas, palmera y un enorme sol). Utilicen el papel marrón para forrar el piso del área (sería genial pegarle algunos caracoles a esta "arena"). Completen la ambientación con artículos "playeros" y la música. Por último, coloquen las canastas con los libros y extiendan sobre la arena las coloridas toallas, para leer recostado sobre ellas.

☐ Lectura bajo las estrellas

¿Qué necesitamos?

-

- Una sábana negra (o una sábana vieja o pintada de negro con dos cajitas de Tintex).
- Cartulina, papel aluminio, tijeras y pega.
- Almohadas, mantas y colchas.
- Música de fondo con sonido nocturnos (coquíes y otros).
- Nuestra imaginación.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear estrellas de diferentes tamaños con cartulina y pídales que las forren con papel aluminio. Úsenlas para pegarlas a las sábanas y crear así su "noche estrellada". (No olviden a la hermosa señora Luna). Extiendan los cuatro extremos de la sábana y cuélguenlos a diferentes lugares del salón (ventanas, clavos en la pared, etc.) o al área destinada a esta estación, de forma tal que creen un techo improvisado. Completen el espacio con las canastas de libros y con almohadas y las colchas para, acostados boca arriba sobre ellos, leer... a la luz de la luna y las estrellas.

□ Lectura en el parque

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papel marrón
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Almohadas y colchas.
- Artículos que solemos relacionar con una visita al parque (materiales, canasta con comida, etc).
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Música de fondo con sonido de la naturaleza (pajaritos, viento, etc.)
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel blanco un telón de fondo que simule una escena en el parque (con grandes y frondosos árboles, nubles, sol, flores, pájaros y algún lagartijito simpático). Utilicen el papel marrón para forrar el piso el área (seria genial dibujante alguna hierbita o flores pequeñas a esta "tierra"). Completen la ambientación con los artículos de "picnic" y la música. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre la "tierra" las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

Lectura en la selva

¿Qué necesitamos?

- Papel de estraza blanco y papel de estraza marrón.
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Animales de la selva de plástico o peluche (pájaros, alguna culebra simpática, un mono de peluche, etc.) y plantas o enredaderas reales o de plástico.
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Almohadas forradas con papel de estraza marrón y colchas marrones o verdes.
- Música de fondo con sonidos de la naturaleza (pajaritos, cascada, etc.)
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel blanco un telón de fondo que simule una escena en la selva (con grandes árboles, enredaderas, pájaros y algunos animales salvajes). Utilicen el papel marrón para forrar el piso del área (sería genial poder pegar a esta "tierra muchísimas hojas de verdad, y recrear así lo que debe ser el suelo en una selva"). Completen la ambientación con la música, la colocación a los animales de juguete y las canastas de libros. Finalmente extiendan sobre la "tierra" las colchas camufladas y las almohadas "marrones", para leer recostados sobre ellas.

Lectura en el museo

¿Qué necesitamos?

- Láminas de obras de arte, dibujos de los niños y niñas, esculturas creadas con plastilina y otros medios, etc.
- Cartulina, tijeras, goma y otros materiales para pegar las láminas y los dibujos.
- Muebles y artículos para ayudar a crear el ambiente de la exhibición (cajas forradas o decoradas para exhibir las obras y esculturas, etc.).
- Almohadas, mantas y colchas.
- · Canastas para acomodar los libros disponibles.

Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear sus propias obras de arte (dibujos, pinturas, collages, esculturas, etc). Monten cada una de las obras (y las que consigan en láminas) de forma tal que puedan crear una pequeña galería de arte. Por último, coloquen las canastas con los libros y extiendan las colchas y almohadas, para leer recostados sobre ellas.

□ Lectura en el castillo

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papel marrón.
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Artículos que solemos relacionar con castillos y aventuras (figuras como dragones, escudos, coronas, etc.).
- Almohadas, mantas y colchas.
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Música de fondo.
- Nuestra imaginación y creatividad.

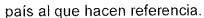
¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel un telón de fondo que simule un castillo o sus paredes. Completen la ambientación con la música y la colocación estratégica de los artículos temáticos. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre el suelo las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

☐ La vuelta al mundo en 80 libros

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papelmarrón.
- Láminas o afiches con paisajes o iconos de diferentes países (como la Muralla China, la ciudad de Machu Picchu, el Coliseo Romano o las pirámides de Egipto), debidamente rotulados con el nombre del



- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Artículos representativos de diferentes países (alfombras, adornos, etc.).
- Canastas para acomodar los libros disponibles, decoradas de forma diferente con materiales de diferentes países (como paños coloridos, etc.).
- Si es posible, al menos ochenta libros sobre este tema.
- Música de fondo de diferentes países del mundo.
- Almohadas, mantas y colchas.
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear en el papel un telón de fondo que simule el planeta tierra o algunos de los paisajes o iconos de los diferentes países. Completen la ambientación con las láminas o afiches, la colocación estratégica de los artículos de los diferentes países y la música. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre el suelo las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

Otras opciones de ambientación a partir de otros temas son las siguientes:

Конт	kljb/cβ		eldostroureaucen Enstrandolonea
Nuestro maravilloso cuerpo	Libros sobre el cuerpo humano y cuentos en los que los protagonistas exploren sus maravillas o lidien con sus dilemas.	•	Un ambiente con dibujos gigantes de niños y niñas.
Protegemos nuestro planeta	Libros sobre la naturaleza, su protección y cuentos en los que sus protagonistas aprendan a apreciar, respetar y proteger el medio ambiente.	•	Un ambiente que reproduzca aspectos de la naturaleza.
Los animales del campo	Libros o cuentos relacionados con los animales del campo o		Un ambiente que reproduzca

cuyos protagonistas sean estos animales.

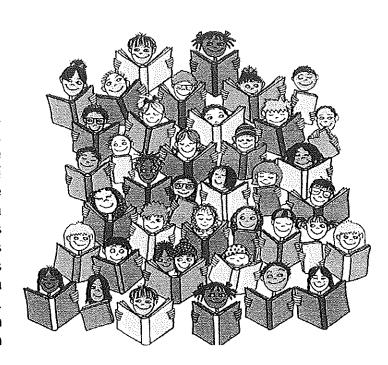
escenas de un campo con animales.

IV. IDEASPARA CREARLOS MEDIDORES DE LECTURA Y MEDIDORES DE LECTORES

¿QUÉ SON LOS MEDIDORES DE LECTURA?

En las maratones de atletismo se utilizan cronómetros para medir el tiempo que los participantes tardan en completar la carrera.

En la Maratón de la Lectura también medimos; medimos la cantidad lectores de que participan en la actividad, así como medimos los libros que se leen, Para hacerlo; sugerimos la medidores creación de llamativos y divertidos, que les permitan a los niños y jóvenes que participan ver el progreso, a medida que la Maratón avanza. Así sabrán cuántos libros han leído entre todos y cuántos han participado en la actividad.



Crear medidores de lectura es fácil y divertido; es doblemente divertido sí jos hacemos con nuestros niños y niñas.

A continuación les presentamos algunas ideas para la creación de estos medidores.

A. Medidores con objetos

Si los participantes de su Maratón son muchísimos, también puede usar materiales muy pequeños y económicos, como las piedras decorativas para peceras y los granos secos. Por ejemplo, puede tener disponible para los participantes envases con diferentes granos (habichuelas de diversos colores, guisantes, garbanzos, etc.). Al finalizar cada lectura, los participantes tomarán el grano de su preferencia y lo echarán en un envase especialmente destinado para esto. Al final de la jornada, juego de contar todos los granos y, con ello, todos los libros leídos, puede animar a los niños y niñas a crear un mosaico con los granos recolectados como medidores.

B. Medidores en murales

Para hacer cada uno de estos medidores se crea un mural en la pared, con un tema específico, al que se le van añadiendo unas figuras recortadas que harán las veces da medidores y que incluirán espacios para escribir el nombre del participante y el libro que leyó o que escuchó leer. En las siguientes páginas presentamos diferentes modelos inspirados en libros y autores famosos de literatura infantil.

RECUERDE:



Crear estos medidores es de suma importancia, pues no sólo le ayudarán a llevar un registro exacto de los participantes y libros leídos; también servirán como parte de la decoración y ambientación para la Maratón. ١.



PLANILLA PARA LA PLANIFICACIÓN DE NUESTRA MARATÓN DE LECTURA

DATOS BÁSICOS
A. Mi Población :
Si es <u>un solo grupo:</u> Cantidad de niños, jóvenes o adultos en el grupo : Edades:
Si es <u>más</u> de un grupo (por ejemplo, si es una institución completa): • Cantidad de grupos:
 Cantidad aproximada de niños, jóvenes o adultos por grupo:
 Cantidad total aproximada de participantes : Edades :
B. LugardondevoyacelebrarlaMaratón:
En un lugar pequeño:
En mi salón de clases :
En otro lugar:
En un lugar más grande:
En un salón de actos :
En la cancha :
En otro lugar;
C. Duración estimada :
D. Libros para el Maratón : Cantidad de libros disponibles en este momento: Cantidad de libros que espero usar en la Maratón:
Cantidad de libros que necesito conseguir:



II. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE LA MARATÓN EN MI INSTITUCIÓN

Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
1. Conseguir en mi institución el consentimient o para esta actividad e inscribir a mi grupo.				
2. Determinar y conseguir el espacio donde se llevará a cabo la Maratón.				
Conseguir los libros para la Maratón.				



Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
4. Determinar y conseguir dónde se acomodarán los libros.				
5. Diseñar y crear el medidor de lectura.				

Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
6. Diseñar y crear la decoración temática (si alguna) y el contenido del área de lectura.				
7. Planificar y Ilevar a cabo las actividades de motivación que haremos antes del día de la Maratón.				