



Festival

“UN ENCUENTRO CON LA LECTURA”

EN EL MARCO DEL CONCURSO NACIONAL DE COMPRENSIÓN LECTORA “EL PERÚ LEE”

Te invitamos a participar de un encuentro con la lectura, en el que nuestros estudiantes demostrarán, a través de las diversas estrategias, su comprensión lectora.



DÍA: 25 de agosto



Turno mañana: 8.00 am -12.30 pm
Turno tarde: 1.30 pm - 6.00 pm



Participan II.EE públicas
y privadas

¡Te esperamos con los libros abiertos!



Programa 2023

 **DÍA: 25 de agosto**

8:00 a.m. a 8:30 a.m.

Bienvenida y palabras de motivación para dar inicio al evento.

"Un Encuentro con la lectura".

Podrán presentar a un personaje que dé realce y fomente el momento de la lectura.

8:30 a.m. a 9:00 a.m.

Nos desplazamos a las estaciones (espacios para el momento de la lectura).



9:00 a.m. a 10:00 a.m.

Desarrollo de las diversas actividades en cada estación tomando en cuenta las precisiones (anexo 1).

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Picnic literario : Niños y niñas disfrutan de un momento de conversación sobre los cuentos leídos.

11:00 a.m. a 12:00 a.m.

Presentación de videos, podcats, bitácoras, carteleras u otro seleccionados para el Concurso Nacional.

***La misma ruta se desarrollará en ambos turnos**





PERÚ

Ministerio
de Educación

Dirección Regional
de Educación
de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión
Educativa Local N° 07

Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

I FESTIVAL: “Un encuentro con la Lectura”, en el marco del Concurso Nacional “EL PERÚ LEE”



En el marco del Concurso Nacional de Comprensión Lectora propuesto por el Ministerio de Educación - MINEDU, el equipo de especialistas del AGEBRE de la UGEL 07. ha programado el Festival “Un encuentro con la lectura”. El evento permitirá conocer las prácticas de lectura desarrolladas por las y los docentes, así como el desempeño de los estudiantes en las instituciones educativas públicas y privadas de la UGEL 07.

ESPECIFICACIONES PARA EL DESARROLLO DEL EVENTO

ANTES DEL FESTIVAL:

- El equipo directivo, en coordinación con el Comité de gestión pedagógica y responsables del Plan Lector elaboran el Plan de Trabajo para el desarrollo del Festival “Un encuentro con la lectura.
- Este festival viene a ser el producto de las actividades desarrolladas a partir de la experiencia de aprendizaje desarrollada semanas previas.
- En el caso del Nivel Secundaria se articulan todas las áreas curriculares y todos los docentes trabajan colaborativamente para el desarrollo del festival.
- Propiciar e implementar biblioteca en aula y/o familiar.
- Elaboración y exhibición de carteles, afiches alusivos al Festival: “Un encuentro con la lectura” en formato digital o físico.
- Invitar a padres de familia, exalumnos, autoridades o personajes representativos o destacados de la comunidad para dirigir grupos de lectura; de manera presencial.
- Exhibición de murales con mensajes motivadores y alusivos a la importancia de la lectura.



- Ambientación de aulas y pasadizo
- Ambientación de patios y otros espacios de aprendizaje

DURANTE EL FESTIVAL:

- Bienvenida y palabras de motivación para dar inicio al festival. “ Un Encuentro con la lectura”
- Podrán presentar a un personaje que dé realce y fomente el momento de la lectura.
- Nos desplazamos a las estaciones (espacios para el momento de la lectura)
- Desarrollo de las diversas actividades en cada estación. A continuación, te sugerimos algunas:

Nivel inicial:

- Cuentan los abuelos
- “Leemos juntos “: un niño de mayor edad lee a otro niño menor que él
- Somos “ booktuber”
- La maestra lee para los niños
- Dramatización de cuentos
- Picnic literario: Niños y niñas disfrutan de un momento de conversación sobre los cuentos leídos
- Testimonios personales de docentes sobre su mejor experiencia de lectura.
- Participación de padres de familia, exalumnos, autoridades o personajes representativos o destacados de la comunidad para dirigir grupos de lectura. Charla a padres de familia para promover la lectura en el hogar.
- Presentación de videos de los niños y niñas utilizando los textos del repositorio MINEDU.

Nivel Primaria:

- Entrevistas y publicaciones de los estudiantes de diferentes ciclos de la I.E. Quienes interactúan durante el evento con los diferentes actores y participantes del festival.
- Exhibición, difusión de videos y presentación de **carteleras** lectoras (por parte de tres estudiantes de 4to a 6to grado, con la orientación de sus docentes).
- Presentación de las **bitácoras** de lectura (participación individual de estudiantes de 1ero a 3er grado, con la orientación de sus docentes).
- Testimonios personales de estudiantes sobre sus experiencias de lectura.
- Dramatizaciones cuentos fragmentos de textos del repositorio MINEDU.
- Testimonios personales de estudiantes sobre su mejor experiencia de lectura.
- Teatro de títeres, en el que se represente preferentemente las historias leídas del repositorio del MINEDU.



- Exposiciones temáticas de obras de autores locales o regionales invitados.
- Participación de padres y/o abuelos que narran cuentos, historias, leyendas en el patio de la IE.
- Participación de padres de familia, exalumnos, autoridades o personajes representativos o destacados de la comunidad para dirigir grupos de lectura.
- Charla a padres de familia para promover la lectura en el hogar.
- “Docente lector” es un espacio donde los profesores fomentan la lectura de textos.

Nivel Secundaria:

- Planificación, textualización y grabación de un **podcast** para estudiantes de 3ero, 4to y 5to de secundaria.
- Planificación, textualización y grabación de un **video** sobre “mi obra favorita” para estudiantes de 1ero y 2do de secundaria.
- Elaboración y exhibición de murales, carteles y afiches relacionados con las lecturas del Concurso Nacional de Comprensión Lectora “El Perú Lee”.
- Debates
- Biblioteca itinerante
- Círculo lector
- Dramatización de obras literarias.
- Cuentacuentos
- Exposiciones temáticas de obras de autores locales o regionales.
- Exhibición de organizadores visuales, elaborados por los estudiantes, sobre textos literarios vida y obra de autores destacados del ámbito local, nacional o internacional.
- “Visitamos nuestra biblioteca escolar”; considerando cronograma, los grados que visitarán la biblioteca de la I.E. y la selección del texto según la preferencia del estudiante, para leerlo durante el tiempo que la I.E. disponga, (patio, escaleras, pasadizos, aulas, biblioteca), al cierre de la actividad se apertura un espacio de diálogo.
- Testimonios personales de estudiantes sobre sus experiencias de lectura.

DESPUES DEL FESTIVAL

- Las II.EE deberán seleccionar los productos de las categorías ganadoras que representarán a la IE.
- Hasta el día lunes 28 de agosto, la IE registra en la plataforma Perú Educa (anexo 3) los datos de estudiantes y asesores que participarán en el concurso, asimismo se sube el producto.
- El director debe acreditar a los estudiantes ganadores de la etapa IE mediante el acta de resultados Anexo 5. La cual deberá ser registrada en la plataforma educativa PerúEduca.



❖ Algunas consideraciones:

- El festival de lectura debe estar dirigido por el equipo directivo, en coordinación con el comité de gestión pedagógica, responsables del plan lector y los docentes del área de Comunicación.
- El festival se llevará a cabo el día **Viernes 25 de agosto 2023**, durante toda la jornada del estudiante, en los siguientes turnos:

Turno mañana: 8.00 am -12.30 pm
6.00 pm

Turno tarde: 1.30 pm -

- Los directores de las instituciones educativas enviarán a los especialistas (coordinadores de red) las evidencias en tiempo real al WhatsApp para ser difundidas a través de la página de facebook de la UGEL 07.
- Los textos y recursos seleccionados estarán relacionados especialmente con el concurso Perú Lee. Se debe tener en cuenta el nivel educativo, la realidad y el contexto.