

## FICHA TÉCNICA

Institución educativa: IEI 557 "Warma Kuyay"

Código modular: 0779314

Nivel y modalidad: Inicial

Ámbito: Urbana

Centro poblado: Monterrico Sur

Distrito: Santiago de Surco

Provincia: Lima

Región: Lima

UGEL: UGEL 07

### Resumen de la experiencia

La práctica "Museo de Convivencia Armoniosa Infantil Inclusiva – MUCAI" busca desarrollar la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" en niños de 3 a 5 años, fortaleciendo la convivencia escolar mediante actividades inclusivas, herramientas visuales y participación activa de las familias.

El proyecto surge como respuesta a los resultados preocupantes de la evaluación diagnóstica:

- 2022: 20 % de logro esperado, 46 % en proceso y 22 % en inicio.
- 2023: 21 % de logro, 55 % en proceso y 24 % en inicio.

A estos bajos resultados se sumaban la alta incidencia de conflictos de convivencia (42 % en 2022), falta de diálogo estructurado entre docentes y familias, poco aprovechamiento de los espacios escolares y escasa valoración de las competencias socioemocionales por parte de las familias (solo un 9 % priorizaba la socialización frente a aprendizajes académicos).

MUCAI crea espacios interactivos y lúdicos que involucran a toda la comunidad educativa en la reflexión, acuerdos y uso responsable de los espacios, con el "Capitán Amable" como personaje mediador que motiva y acompaña a los niños en autorregulación, interacción respetuosa y toma de decisiones orientadas al bien común.





### Desafío o problemática abordada

- Reducir la alta incidencia de conflictos de convivencia.
- Fortalecer la planificación inclusiva docente.
- Optimizar el uso de los espacios escolares.
- Incrementar la comprensión y valoración de la convivencia democrática en las familias.
- Mejorar los resultados de la competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.

### Solución innovadora

Implementación del MUCAI como museo escolar interactivo y permanente, diseñado bajo el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), donde los estudiantes crean y aplican normas de convivencia mediante espacios y actividades inclusivas. Esta estrategia adapta retos, materiales y entornos para responder a la diversidad, favoreciendo la autorregulación, la participación activa y el uso efectivo de los espacios por todos los niños, incluidos aquellos con discapacidad.

### Estrategias didácticas

- **Museo del Capitán Amable** como cierre de unidades didácticas, donde los estudiantes presentan sus aprendizajes de manera creativa e inclusiva.
- **Construcción participativa de normas de convivencia** con los niños y niñas, concretadas en textos e imágenes (carteles) que son progresivamente analizados, mejorados y adaptados por ellos según las necesidades y situaciones que se presenten en el aula, promoviendo el sentido de pertenencia y la autorregulación.

- **Talleres vivenciales para familias**, orientados a reforzar acuerdos, rutinas y estrategias de convivencia positiva en el hogar.
- **Planificación curricular colegiada e inclusiva**, basada en el **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**, incorporando ajustes razonables y la elaboración de materiales educativos variados y contextualizados según las necesidades y características de cada aula, garantizando la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes, incluidos aquellos con discapacidad o necesidades educativas especiales.
- **Ruta y protocolos de atención a la diversidad**, diseñados conjuntamente con el Departamento de Psicología, para orientar la intervención oportuna en casos de estudiantes con necesidades educativas especiales.
- **Uso de pictogramas, mensajes visuales y canciones** para reforzar normas y favorecer la autorregulación en todos los niños.
- **Difusión en redes sociales y plataformas virtuales** para reforzar los aprendizajes y comprometer a las familias en el proceso educativo.



### **Monitoreo, acompañamiento y evaluación**

- Observación directa y registro diario en cuaderno de campo y anecdotario.
- Reuniones colegiadas para analizar avances y ajustar estrategias.
- Protocolos de atención con flujograma, informes pedagógicos y psicopedagógicos.
- Conversatorios trimestrales con aliados estratégicos y el equipo de la IEI al cierre de cada Museo del Capitán Amable, para compartir hallazgos, validar estrategias y reforzar compromisos de acción conjunta.
- Evaluación inicial, de progreso y final, evidenciando incrementos significativos en los niveles de logro.



## Resultados y cambios observados

- Reducción sostenida de las incidencias de convivencia, pasando de un 42 % en 2022 a menos del 10 % en el 2024, gracias a la implementación sistemática de normas consensuadas y su seguimiento constante.
- Participación activa de más del 85 % de las familias en actividades del MUCAI y talleres de convivencia, fortaleciendo el vínculo escuela–hogar y la coherencia en el acompañamiento de los niños.
- Mejora evidente en la autonomía y autorregulación: el 90 % de los estudiantes de 5 años logran iniciar, mantener y concluir actividades respetando turnos y normas, incluso en contextos de juego libre.
- Fortalecimiento del trabajo colegiado docente: el 100 % de maestras participan en la planificación inclusiva y en el ajuste de materiales y estrategias, garantizando el acceso y participación de estudiantes con y sin discapacidad.

## Sostenibilidad

### 1. Gestión Escolar:

**Liderazgo Educativo:** Dirección comprometida en integrar el MUCAI como eje transversal en el Plan Anual de Trabajo, PEI y demás instrumentos de gestión, garantizando su continuidad más allá de los periodos académicos.

**Acciones para el Logro de Aprendizajes:** Evaluaciones periódicas de la competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” y retroalimentación constante a docentes, con ajustes oportunos a las estrategias.

### 2. Comunidad Educativa:

**Participación Activa de Familias:** Involucramiento sostenido en talleres vivenciales, co-construcción de acuerdos y seguimiento de compromisos en casa.

**Formación Docente Continua:** Capacitaciones en Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), gestión de la convivencia y educación socioemocional, fortaleciendo capacidades para atender a la diversidad.

### 3. Comunidad Local:

**Vínculos Estratégicos:** Pasantías y visitas de intercambio con otras instituciones educativas, articulación con el Club de Leones, SAANEE y universidades para fortalecer el soporte técnico y pedagógico.

**Legitimidad y Reconocimiento:** El MUCAI es reconocido como experiencia innovadora replicable por su impacto positivo en la convivencia escolar y la inclusión.

### 4. Infraestructura:

**Optimización y Adecuación de Espacios:** Implementación de áreas interactivas del museo con criterios de accesibilidad universal, garantizando que todos los estudiantes, con y sin discapacidad, puedan participar activamente.

### 5. Gestión Escolar:

**Liderazgo Educativo:** Dirección comprometida en integrar el MUCAI como eje transversal en el Plan Anual de Trabajo, PEI y demás instrumentos de gestión, garantizando su continuidad más allá de los periodos académicos.

**Acciones para el Logro de Aprendizajes:** Evaluaciones periódicas de la competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” y retroalimentación constante a docentes, con ajustes oportunos a las estrategias.



### Nuevos desafíos

- Escalabilidad y réplica: Expandir la metodología MUCAI a un mayor número de instituciones educativas de la UGEL y la región, adaptándola a diversos contextos socioculturales y niveles de infraestructura.
- Participación familiar sostenida: Consolidar mecanismos permanentes que mantengan la implicación activa de las familias en la construcción y fortalecimiento de la convivencia democrática, más allá de eventos puntuales.
- Integración tecnológica: Incorporar recursos y herramientas digitales interactivas que potencien la accesibilidad, el aprendizaje significativo y la difusión de buenas prácticas.
- Formación y relevo docente: Implementar programas de capacitación continua para nuevos y actuales docentes, asegurando la sostenibilidad del enfoque inclusivo y la calidad pedagógica del proyecto a lo largo del tiempo.